

AMU-509



ねんねの

# 手のりゅうくん



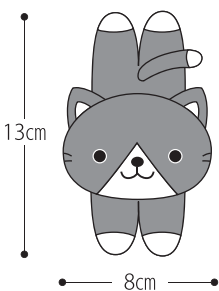
- 使用糸…ねんね [30g玉巻]  
 アクア (No.8) 0.8玉、  
 ミルク (No.1) 0.2玉、  
 ベビーネイビー (No.12) 少量
- 副資材…ハマナカクリーンわたわた約10g、  
 ハマナカペレット (H204-547) 約30g
- 使用針…ハマナカアミアミ片かぎ針(金属製)5/0号、  
 毛糸とじ針 (H250-706)

＊ デザイン／寺西恵里子 ＊

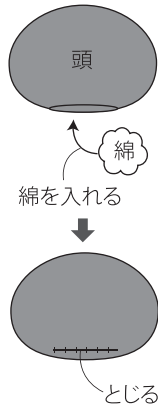
©HAMANAKA/PPP/MK

## ＊作り方＊ ※糸は全て2本どりで編みます

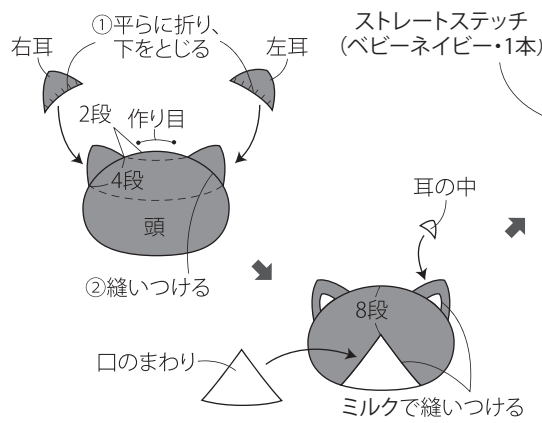
### ＊でき上がり寸法＊



①頭を作ります。



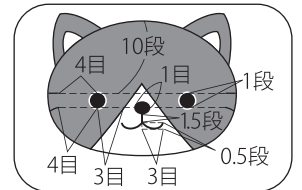
②耳・口のまわりを作り、頭につけ、顔を作ります。



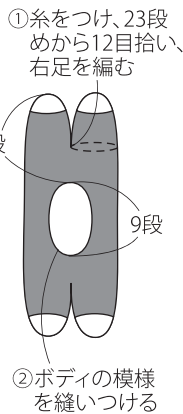
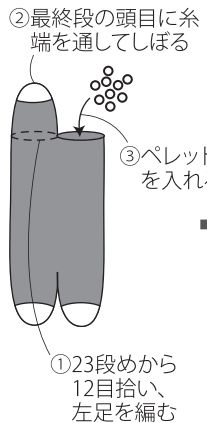
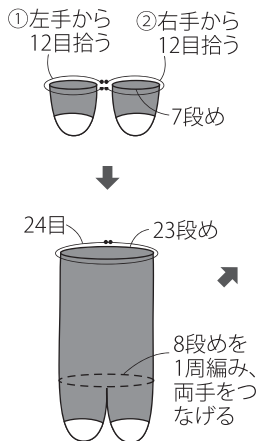
バックステッチ (ミルク・1本)

ストレートステッチ (ベビーネイビー・1本)

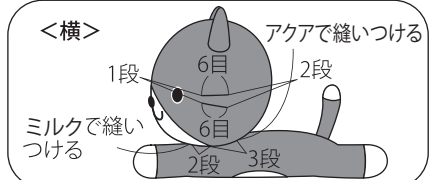
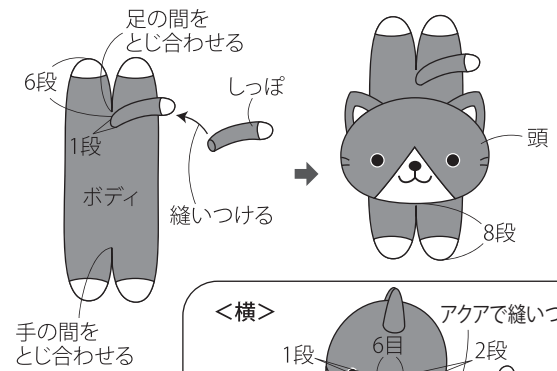
サテンステッチ (ベビーネイビー・1本)



③ボディを作ります。



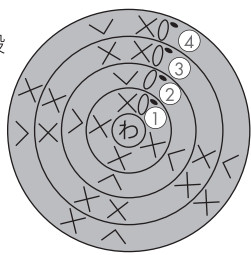
④ボディに頭・しっぽをつけて、できあがり。



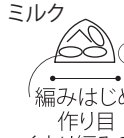
**\*編み図\***

ゲージ  
細編み  
[10cm角]  
20目

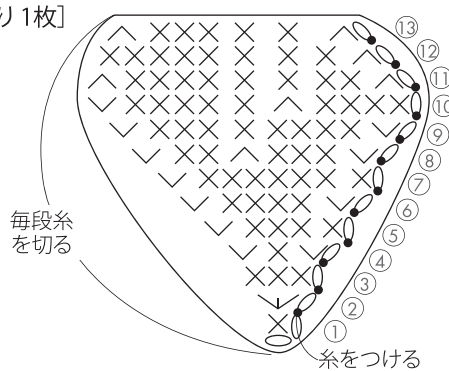
[耳 左右各1枚]  
アクア



[耳の中 左右各1枚]  
ミルク



[口のまわり1枚]  
ミルク



口まわりの目の増減の仕方

13	-2	→ 7
12	-1	→ 9
11	-2	→ 10
10	+1-1	→ 12
9	+2	→ 12
8	+2-1	→ 10
7	+1	→ 9
6	+2	→ 8
5	+1	→ 6
4	+2	→ 5
3	±0	→ 3
2	+2	→ 3
1段め	±0目	→ 1目
作り目	くさり編み1目	

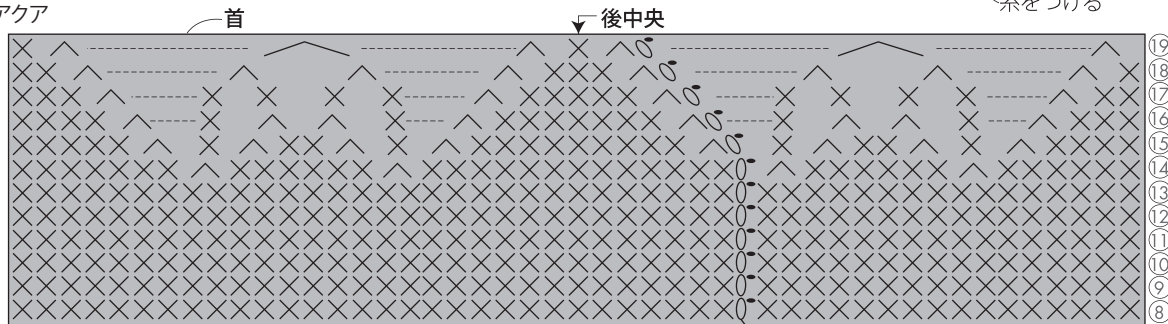
耳の目の増やし方

4	+4	→ 12
3	±0	→ 8
2	+4目	→ 8目
1段め	わの中に細編み4目	

毎段糸を切る

糸をつける

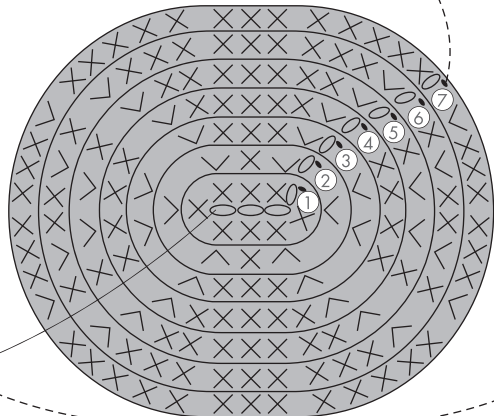
[頭1枚]  
アクア



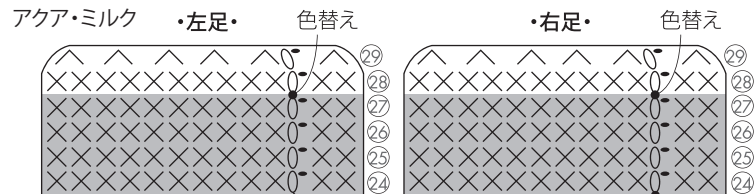
頭の目の増減の仕方

19	-6	→ 8
18	-8	→ 14
17	-4	→ 22
16	-8	→ 26
15	-8	→ 34
14	-4	→ 42
8~13	±0	→ 46
7	+4	→ 46
6	+8	→ 42
5	+8	→ 34
4	+4	→ 26
3	+8	→ 22
2	+6	→ 14
1段め	+5目	→ 8目
作り目	くさり編み3目	

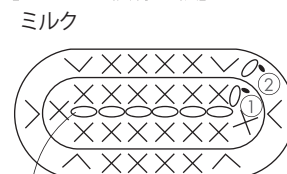
編みはじめ  
作り目  
くさり編み3目



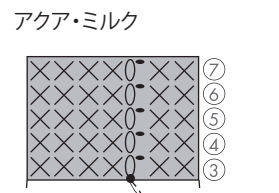
[ボディ1枚]  
アクア・ミルク



[ボディの模様1枚]  
ミルク



[しっぽ1枚]  
アクア・ミルク



編みはじめ  
作り目  
くさり編み6目

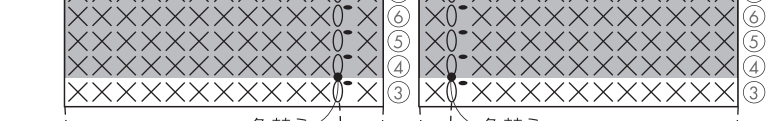
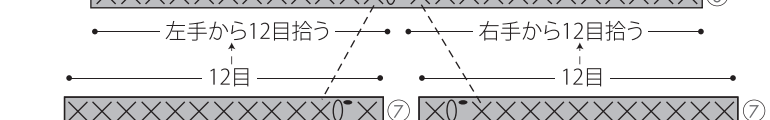
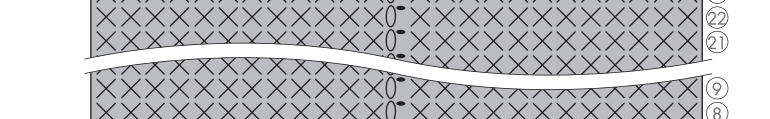
ボディの模様目の増やし方

2	+6	→ 20
1段め	+8目	→ 14目
作り目	くさり編み6目	

しっぽの目の増やし方

3~7	±0	→ 6
2	+2	→ 6目
1段め	わの中に細編み4目	

ボディ



× = 細編み	● = 引き抜き編み	
∨ = 細編み 2目編み入れる	∨ = 細編み 3目編み入れる	∧ = 細編み 2目1度

ボディの目の増減の仕方

29	-6	→ 6
25~28	±0	→ 12
24	-12	→ 12
	(ボディの23段めから12目ずつ拾う)	
9~23	±0	→ 24
8	+12	→ 24
	(両手の7段めから12目ずつ拾う)	
3~7	±0	→ 12
2	+6目	→ 12目
1段め	わの中に細編み6目	

<刺しゅうの仕方> -----\*

**・バックステッチ**

**・サテンステッチ**