



AMX-13 雨すだれのタペストリー

デザイナー / 笹井ケイ

●使用織り機…オリヴィエ 〈織美絵〉

●使用糸

(1/2)

| 使用糸 〈リッチモア手あみ糸〉 | 色番 | 色 | オリヴィエ〈織美絵〉 使用量 |
|--------------------|--------|---------------|-------------------|
| 綿麻紺 | No.1 | Ⓐ (グレー系) | 2.9玉 |
| | No.2 | Ⓑ (ベージュ系) | 2.9玉 |
| | No.5 | Ⓒ (水色系) | 0.3玉 |
| | No.6 | Ⓓ (グリーン系) | 0.3玉 |
| | No.9 | Ⓔ (紫系) | 0.4玉 |
| ピアンタ | No.1 | Ⓕ (生成り) | 0.5玉 |
| フォセッタ〈プリント〉 | No.104 | Ⓖ (青紫・ピンク・緑系) | 0.2玉 |
| シルクテレーザ | No.1 | Ⓖ (ベージュ系) | 0.2玉 |

●使用ヘドル…40羽 (40本/10cm)

●ヨコ糸密度…27段/10cm

●用具…毛糸とじ針

●織り上がり寸法…長さ84.5cm、幅37cm

●作り方

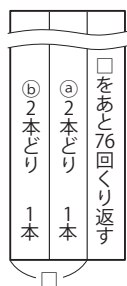
1 タテ糸を配色どおり張る。

タテ糸の本数…Ⓐ77本(2本どり)、Ⓑ77本(2本どり)(合計154本)

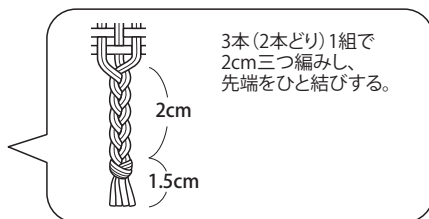
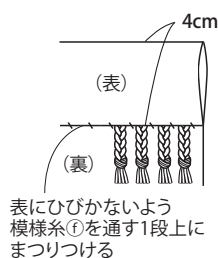
ヘドル通し幅…38.5cm

タテ糸の長さ…140cm

〈タテ糸配色〉



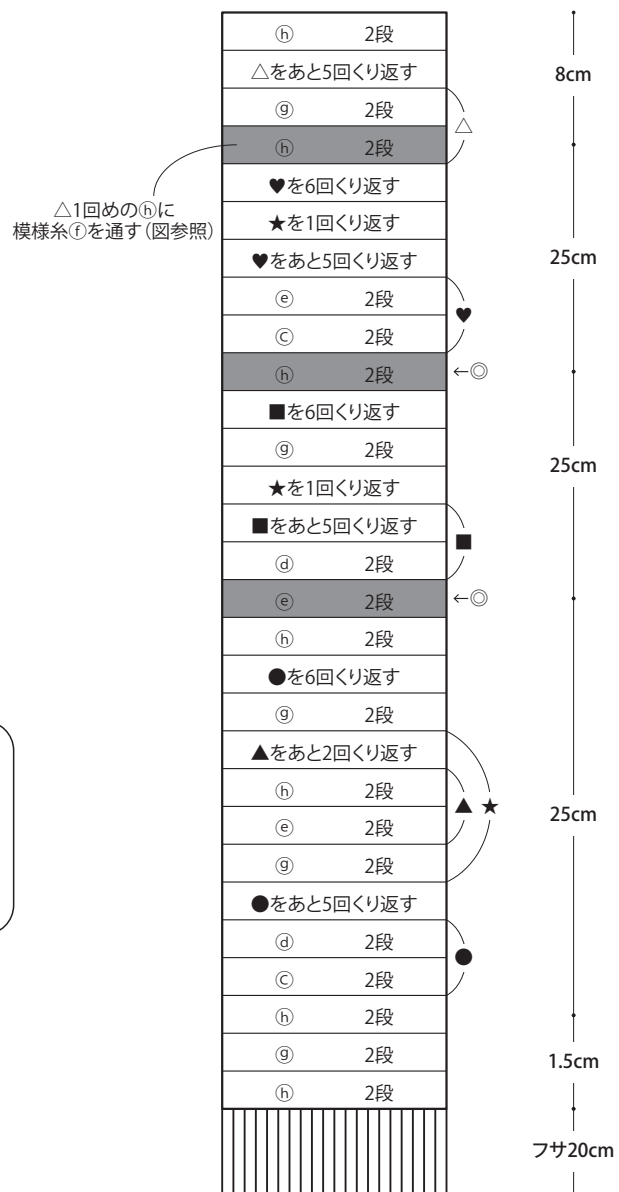
3 織り終わり側のフサを始末する。

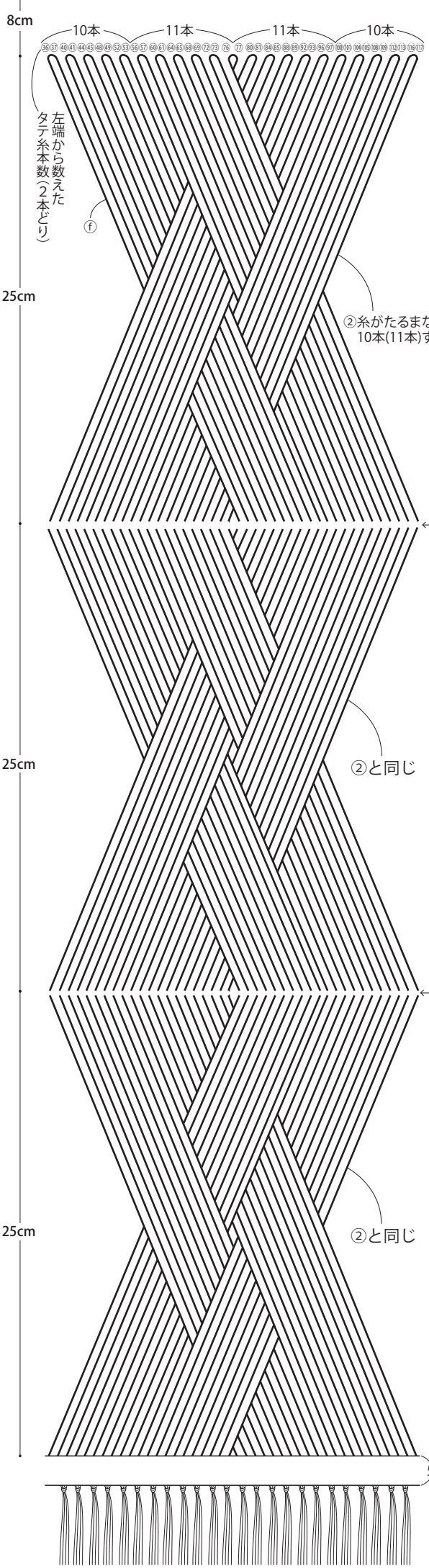


2 ヨコ糸を配色どおり織る。

フサ20cm分のタテ糸を残して織り始める。

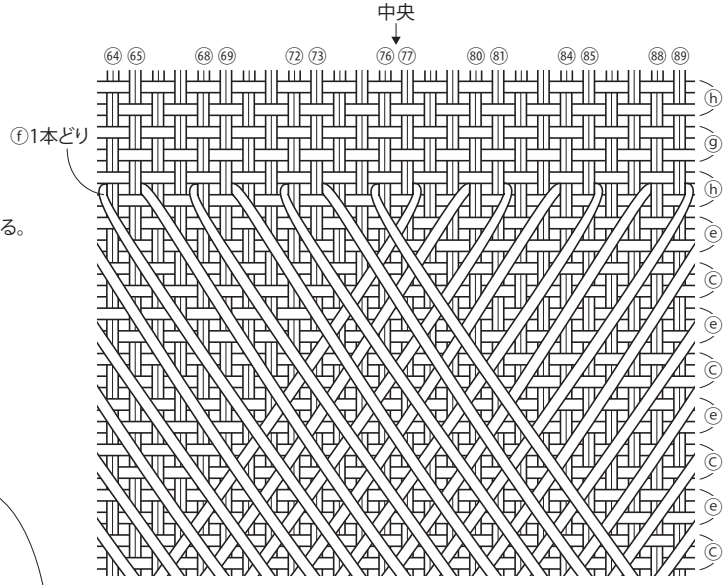
〈ヨコ糸配色〉



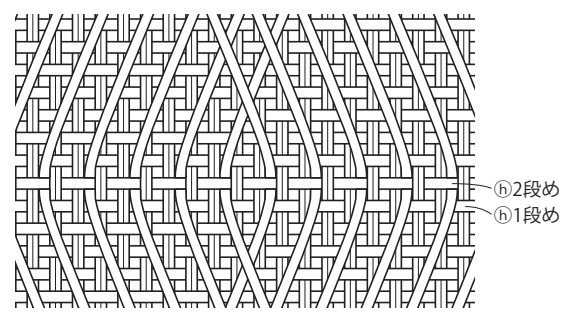


4 ①を長さ240cm×21本用意する。
毛糸とじ針を使って織り地の表面に刺す。
(※織り地を壁などにつるして作業すると刺しやすい)

① タテ糸2本おきに①糸かけて中央で二つ折りし、長さ120cmにそろえる。



③ 〈ヨコ糸配色〉 ◎位置のヨコ糸 h)2段めの下を通す。



5 平織り5段分タテ糸にそってすくい、フサを始末する。
①のあるところは8本1組(それ以外は7本1組)にし、
2本でネクタイ結びする。20cm丈に切りそろえる。

