

アクレヌボンボンとは？

ハマナカ独自の高品質アクリル繊維アクレヌで作るボンボンです。カットがしやすく、コロッとしたふわふわのボンボンが作れます。ニードルを使用すれば、幅広い作品作りが楽しめます。

- Point 1 太いふさを使うので早く巻けます
- Point 2 アクレヌならではの触り心地と膨らみ感のある仕上がりが
- Point 3 ニードルで刺し固めやすささまざまなアレンジができます

くるくるボンボンでつくるボンボン

おすすめの素材と使用量目安一覧表

※長さは目安です。
巻き加減と素材や色によって多少の誤差が発生します。ご了承ください。

おすすめの材料	くるくるボンボンの種類	直径3.5cm (グリーン)	直径5.5cm (ピンク)	直径7cm (ブルー)	直径9cm (オレンジ)
アクレヌ® 15gあたり=約75cm	1パック 15g入	約10cm	約35cm	約50cm	約100cm
フェルト羊毛 ソリッド 10gあたり=約50cm	1パック 50g入	約15cm	約50cm	約60cm	約120cm
フェルト羊毛 ナチュラルブレンド 10gあたり=約50cm	1パック 40g入	約15cm	約50cm	約80cm	約150cm

上記以外に必要なもの

- はさみ
- 定規またはメジャー
- 糸

※先の尖った良く切れるはさみをご使用ください。
※糸はレース糸(20番手)または太めでしっかりしたものがおすすめです。

ニードルを使う場合

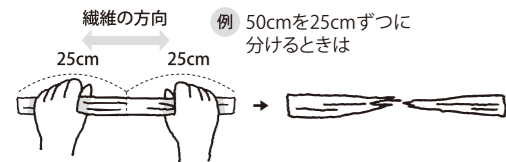
- フェルティング用ニードル
- フェルティング用マット

※作品ごとに必要な副資材等は作品のテキストをご覧ください。

アクレヌの取り分け方

分け方 繊維を分断して取り分けるとき

図のように分ける位置を中心として、ゆっくり引き抜くように分けます。



さき方 繊維の方向にそって取り分けるとき

図のように分け目にしたところに指を差し込み、繊維の方向にそってさきます。

例 1/2にさくときは



キットの場合 正確な量に取り分けるため、下記の方法で分けます。

- 繊維を分断して取り分けるとき → ハサミ
- 繊維の方向に沿って取り分けるとき → 手

※切り口は繊維を指でつまんで出しほぐしてください。

フェルティングニードルをご使用の場合

(※キットにはニードルを使用しないものもございます)

フェルティングニードルの使用上のご注意

フェルティングニードルは先端の鋭い専用針です。使用上のご注意を必ずお読みください。

- 一度曲がったニードルは大変折れやすくなっています。無理に使用しないでください。
- 無理な力を加えると先端が折れる場合があります。針先をひねらないように作業をしてください。また、折れた場合の飛散防止になりますので、フェルティング用マットは必ず使用してください。
- ニードルの先端は大変鋭く、作業中は手をきちんと安定させ気を散らさないよう集中してください。くれぐれも手などを刺さないように十分に気をつけて作業してください。
- 指の保護の為、別売の「フェルティングニードル専用指サック」のご使用をお勧めします。

⚠ ニードルは先端の鋭い専用針です。
お子様が作業される場合は、保護者の方が必ずそばに付き添ってください。

- 使用後は、キャップを付け、お子様の手の届かないところに保管してください。
- フェルティング以外の用途には絶対使用しないでください。針先は人に向けたりせず常に作業物に向けてください。
- ニードルで作った作品は繊細ですので取り扱いには注意しましょう。また、小さなお子様は誤飲の恐れなどがありますので、特にご注意ください。

作業中に作品の中で先端が折れた場合、そのままにしておくと大変危険です。必ず取り出してからご使用ください。

- 衛生上、ニードルの使い回しはお避けください。

アクレヌボンボン 基本の作り方

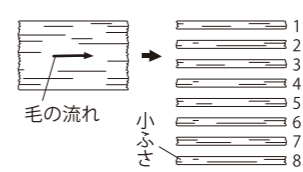
基本の手順

- 下準備 → STEP 1 アクレヌを巻きます → STEP 2 カットします → STEP 3 結びます → STEP 4 形を整えます

下準備

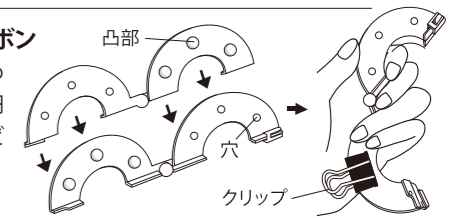
●アクレヌ

必要量のアクレヌを取り分け、1ふさを8等分にさきます。この1/8ふさ(以下「小ふさ」)をくるくるボンボンに巻きつけるときの基本の太さとしします。



●くるくるボンボン

凸部と穴を合わせ、片方の半円をクリップなどで固定します。



STEP 1 アクレヌを巻きます。

①半円の端からアクレヌを巻きます。半円が巻けたらもう片方の半円も同様にします。

隣につめていくように小ふさを1本ずつ巻く

ジョイント部分は持たない



巻き終わりは

手でなでつける

or

ニードルで刺して軽く固定する

続いて次の小ふさを巻き足す

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

ニードルで刺して軽く固定する

or

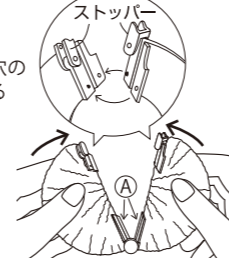
ニードルで刺して軽く固定する

or

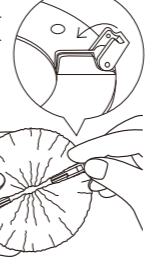
ニードルで刺して軽く固定する

②ボンボン器を円形になるようストッパーで固定します。

ストッパーを上のように手に持ち上げ穴の位置を合わせる



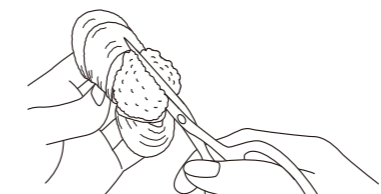
ストッパー(2箇所)を下げて固定する



③にアクレヌが入らないよう注意

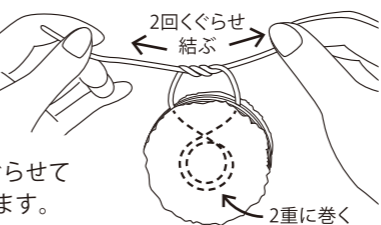
STEP 2 カットします。

ストッパー部分からボンボン器2枚の間にはさみを入れ、アクレヌをカットします。



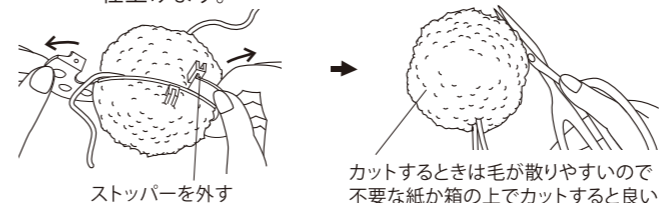
STEP 3 結びます。

ボンボン器2枚の間に糸を2重に巻き引きしめします。中心までしっかり糸を入れ、糸端を2回くぐらせて結びます。さらに1回結びます。



STEP 4 形を整えます。

ボンボン器を外して、手で軽く整え全体をカットし仕上げます。



■きれいに巻くコツ しっかり巻き、均一な厚みに

- しっかり巻き始めます。
巻き始めが緩いと、全体が緩みやすくなります。
- 端まできっちり詰めて巻きます。
端まで詰めて巻くことで、仕上がり時の毛の密度が揃います。
- 端まで巻き終わったら、上に巻き重ねていきます。
できるだけ全体が均一な厚みになるよう巻きましょう(※色替えなどで特に厚みに指定がある場合は除く)。小ふさの本数が残り少なくなってきたら、ふさを薄く広げるなど、厚みのバランスを見ながら巻きます。

巻きすぎると、ストッパーがはまりにくく、器具を傷める場合がありますので、ご注意ください
※巻ききれない場合は、無理に巻かず余らせてよい

■色分けのコツ 色の境目をきれいに

- 色ごとに巻きます。
色ごとにしっかり巻きつけます。色の境目が混ざりそうなときは、違う色を巻く前に刺し整えておくとよい
- 2色以上のときは、巻き面積が小さい色から巻きます。
(作品によって例外もある)

■きれいに整えるコツ 少しずつ丁寧に

- 丸く仕上げるときは
全体を軽く手で丸めたあと、少しずつカットします。
- ニードルで整えるコツ
(完成した丸のボンボンからニードルで形を作るとき)
- バランスを見ながらやさしく刺す
一度に強く刺すと、すぐにくぼんでしまうので、作りたい形になるよう徐々に刺し整えます。

Let's enjoy felting!

AMY-114 「アクレヌボンボン 三毛猫」



- 作品名 アクレヌボンボン 三毛猫
- デザイン ハマナカ企画
- アクリルファイバー・アクレヌ 15gパック……………各色1袋
 白(H440-001-101)
 黒(H440-001-112)
 ピンク(H440-001-114)
 茶(H440-001-129)
- テクノロート(H204-593)……………40cm
- 結び糸……………約50cm
- くるくるボンボン(直径9cm)(H204-550)
- フェルティング用ニードル極細[1本タイプ]×2本入り(H441-023)*
- フェルティング用マット(H441-015)*
 ※またはアクレヌスターセット(H441-047)
- 定規またはメジャー □はさみ(先の尖った良く切れるもの)
- 厚紙 □目打ち
- 手芸用ボンド □ペンチ

⚠ フェルティング用ニードルやマットに記載されている注意をよく読み、安全に作業を行ってください。

材料の取り分け

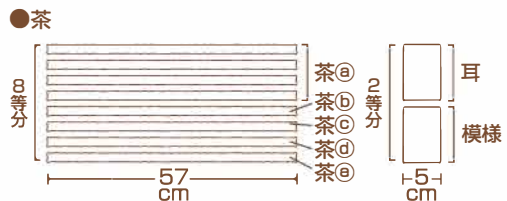
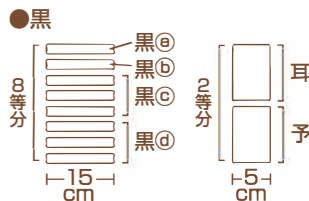
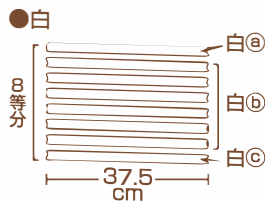
アクレヌ(以下色名で表記)を、下記の通り分けます。

1 アクレヌを使用する分量に取り分ける



- 白/37.5cm・少量
- 黒/15cm・5cm・少量
- ピンク/少量
- 茶/57cm・5cm

2 ①を巻く小ふさの数に分ける

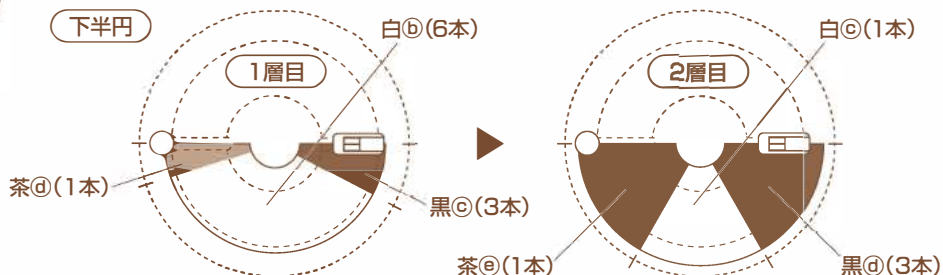
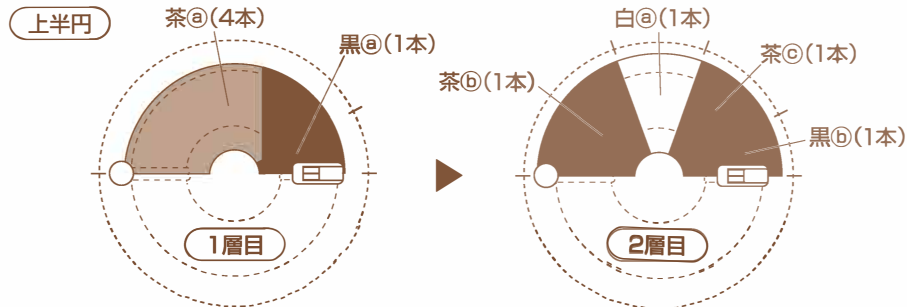
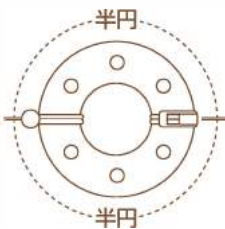


巻き方図

取り分けたアクレヌを、下記の通りくるくるボンボンに巻きます。

直径9cm
くるくるボンボン使用

上半円・下半円ともに
2段階に分けて巻きます

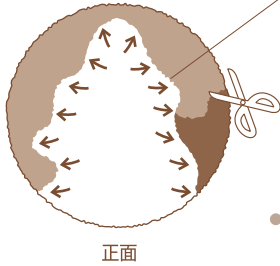


作り方

実物大写真・実物大型紙 で形や大きさを確認しながら作業を進めましょう。

①別紙「アクレーヌボンボン 基本の作り方」と 巻き方図を参考にボンボンを作り、下図と 実物大写真 を参考に形を整える。

●結び糸…約50cm使用



正面

模様の部分を手やニードルの先で広げて整え、白の模様の部分は三角になるように形を整える

表面のモコモコ感を残してボール状にカットする

- はじめはざっくり(だいたんに)カットし、実物大写真の大きさに近づいてきたら丁寧に細かくカットする
- 時々作品を離して見て形を確認する

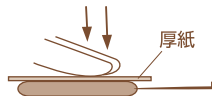
②下図と 実物大写真・実物大型紙 を参考に、耳・口元・鼻・舌を作る。

耳

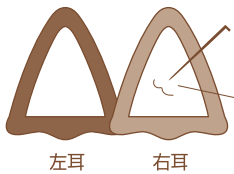


端はふわふわのまま残す

耳用の茶と黒を三角形になるようそれぞれ折りたたんで、実物大型紙の形に合わせて刺しまとめる



側面は厚紙で上から軽く押さえ、横から繰り返し刺す

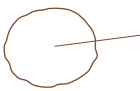


左耳

右耳

耳の中・口元用の白から少量とり耳の中央に刺しつける

口元



耳の中・口元用の白から少量とり、手のひらでまとめる



中心はやわらかい状態
端はふわふわのまま残す

予備用の白を丸めた口元を包める程度に薄く広げて包み、全体を中心のやわらかさを保つようにやさしく浅く刺して実物大型紙の形に整える



正面

側面

鼻

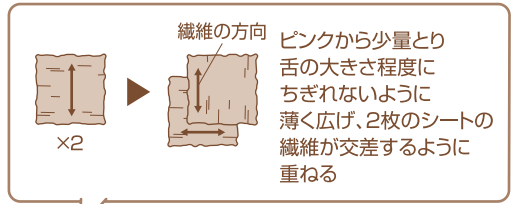


ピンクから少量とり手のひらでまとめる

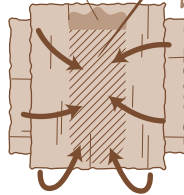


端はふわふわのまま残す
実物大型紙を参考に刺し固める

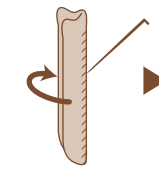
舌



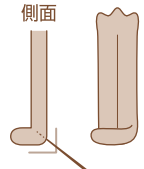
端はふわふわのまま残す



実物大型紙の形になるように輪郭を刺してたたんで全体を刺し整える



舌を二つ折りにしてニードルで刺して折り目をつける



側面

舌の先を直角に刺して曲げる

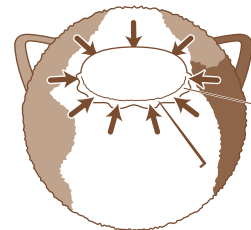
③下図と 実物大写真 を参考に、耳をジョイントする。



正面

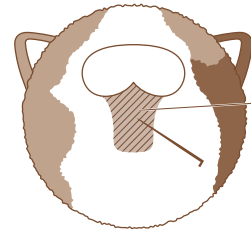
耳位置のアクレーヌをかき分け、耳を入れてニードルで刺しつける

④下図と 実物大写真 を参考に、口元をジョイントする。



ベースに口元のふわふわの部分を広げて全周をぐるりと刺しつけ、ジョイントする

⑤下図と 実物大写真 を参考に、口元をジョイントする。



口元の下部を刺しつけて口の形にくぼませる

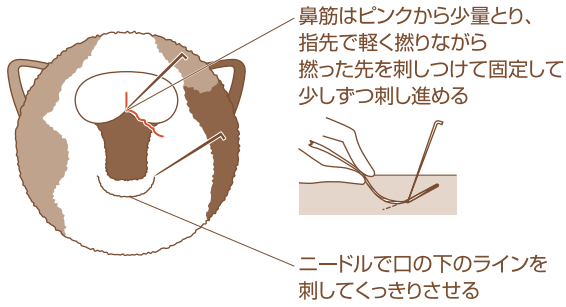


目・口の中用の黒から少量とりくぼませた部分に薄く広げて刺しつける

作り方

実物大写真・実物大型紙 で形や大きさを確認しながら作業を進めましょう。

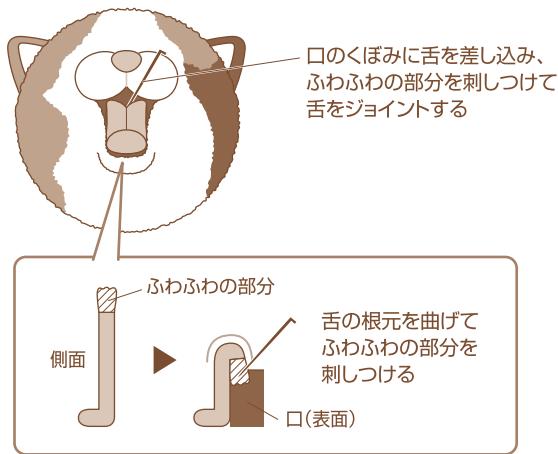
⑥下図と 実物大写真 を参考に、鼻筋と口下のラインを刺しつける。



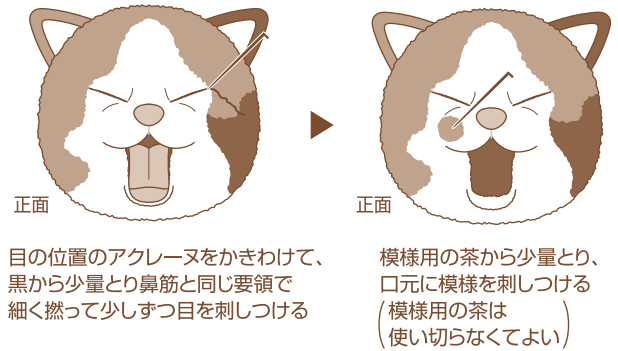
⑦下図と 実物大写真 を参考に、鼻をジョイントする。



⑧下図と 実物大写真 を参考に、舌をジョイントする。



⑨下図と 実物大写真 を参考に、目と模様を刺しつける。

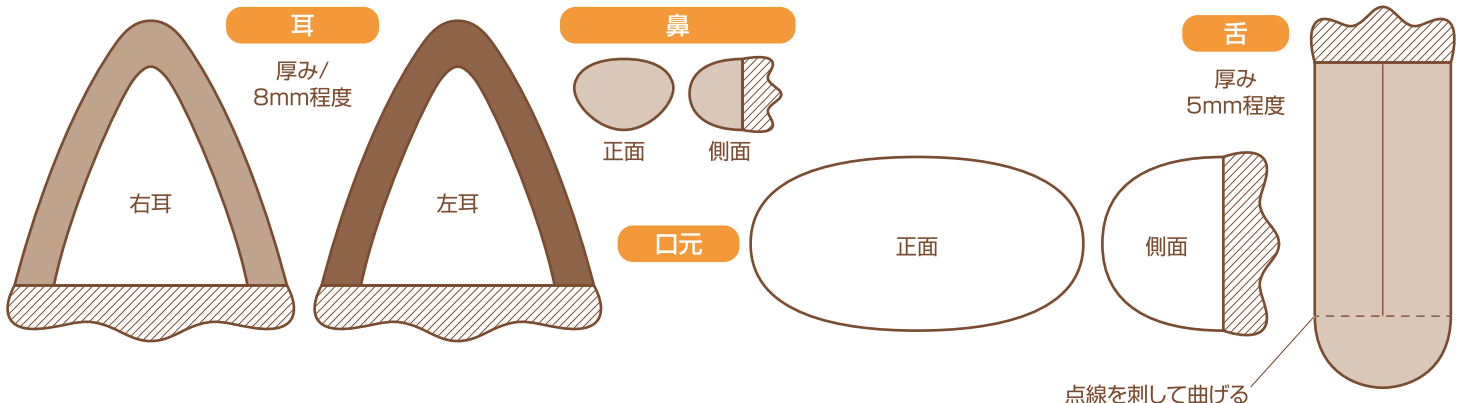


⑩下図と 実物大写真 を参考に、テクノロートでひげと歯を作り、ボンドを塗ってジョイントする。



実物大型紙

…ふわふわのまま残す



実物大写真

