

F-104 コイル編み手法の円座



デザイン/ハマナカ企画室

☆でき上がり寸法 たて約40cm×よこ約43cm。

☆使用糸 ハマナカジャンボニー (50g玉巻)

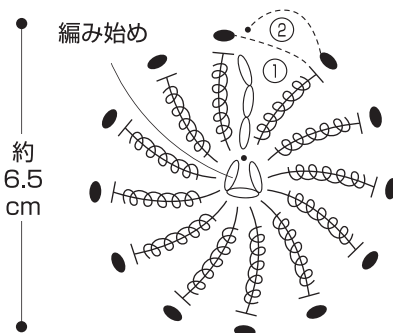
この作品はテキスト2枚です(2-1)

①	②	使用量	モチーフの数
キヤメル(No.3)	キヤメル(No.3)	各1玉	各5個
ローズピンク(No.7)	黄(No.11)		
濃ピンク(No.8)	抹茶(No.12)		
グレイッシュピンク(No.10)	オリーブ(No.13)		
こげ茶(No.21)	若草(No.27)		
ページユ(No.2)	薄ピンク(No.9)	各0.8玉	各4個
エビ茶(No.5)	グレイッシュピンク(No.10)		
シャベットオレンジ(No.22)	白(No.31)		

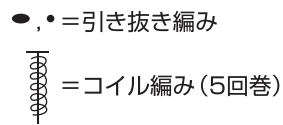
☆使用針 ハマナカミアミジャンボニー針(竹製かぎ針)8mm、毛糸とじ針(H250-706)6本1組。

1 中心になるモチーフを作ります

図のように鎖目をわにして編み始め、①・②段目を編みます。②段目の引き抜きが終わったら糸端を10cmほど残して切ります。
(1つめのモチーフのみ)



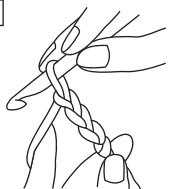
※①段目の終わりは立ち上がりではなく、1目めのコイル編みの頭目に引き抜く



〈モチーフの作り方図〉

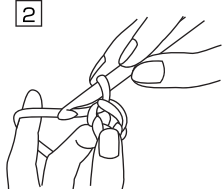
〈作り目〉

1



鎖3目を編みます

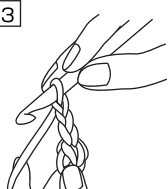
2



引き抜いて3目の鎖をわにします

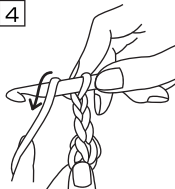
〈①段め〉

3



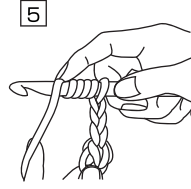
立ち上がりの鎖3目を編みます

4



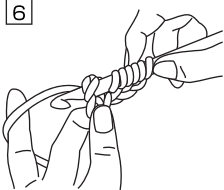
糸を針に巻きつけます(1回巻いたところ)

5



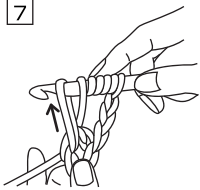
5回巻いたところ

6



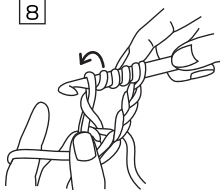
わの中心に針を入れます

7



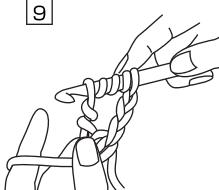
糸をかけて引き出します(立ち上がり3目と同じ長さ)

8



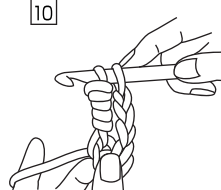
④・⑥で巻いた糸を⑦で引き出した糸に指で1目ずつかぶせていきます

9



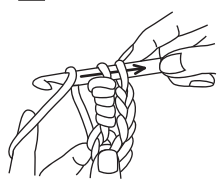
2目かぶせたところ

10



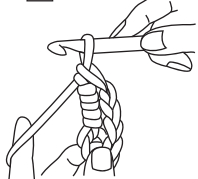
5目かぶせたところ

11



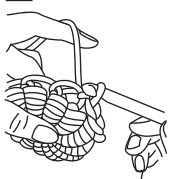
針に糸をかけて引き抜きます

12



1目完成(立ち上がりは1目に数えません)

13



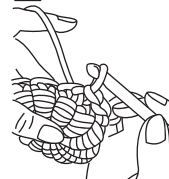
12目編み終わったら、立ち上がりではなく、1番始めの頭目に引き抜いてわにします

14



続けて1周、頭目に引き抜き編みをします(縁を引きしめることでモチーフの形を整えます)

15



1周終わったら、始めの引き抜き編みに引き抜きます

16



1つ完成!

2 2つめのモチーフを1つめと同様に作ります

②段めの引き抜きが1周終わったら、糸を切らずに続けて1つめのモチーフとつないでいきます。

〈モチーフのつなぎ方図〉

1 1つめのモチーフ
2つめのモチーフ

②段めの引き抜き目

2つめのモチーフの②段めの引き抜き編みをし、モチーフを完成させます
一度針から目はずし、1つめのモチーフの引き抜き目に針を入れます
(どの目に入れても構いません)

2

2つめのモチーフの目を引き出してきたところ

3

2つめのモチーフの左隣の引き抜き目に針を入れます

4

針に糸をかけて引き抜きます

5

1目つながったところ

6

針はずして1つめのモチーフの引き抜いた目の右側に針を入れ、②～④と同様に編みます

7

2目つなぎ終わったところ

↓

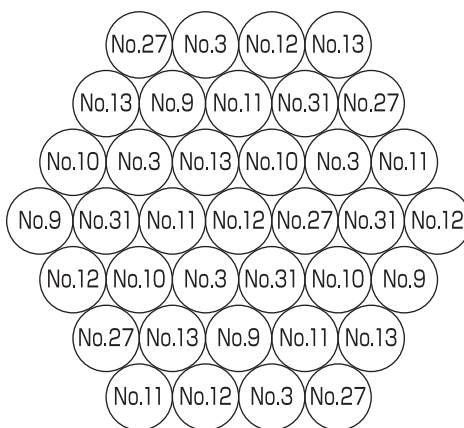
1目引き抜いて糸を10cmほど残して切ります
(2モチーフがつながったところ)

8

残りのモチーフも2つめと同様につないでいきます
(全部で36個つなぐ)

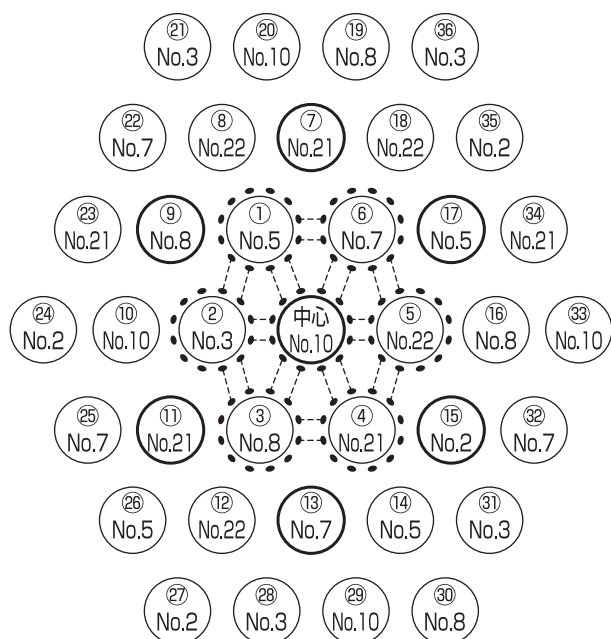
〈Bの配色図〉

※つなぎ方はAの図を参照します。



〈Aのつなぎ方順序図〉

※①～③⑥の順序でつないでいきます。
No.は糸の色番号を表しています。



でき上がり図

