

AMO-046

こじかのコノハちゃん

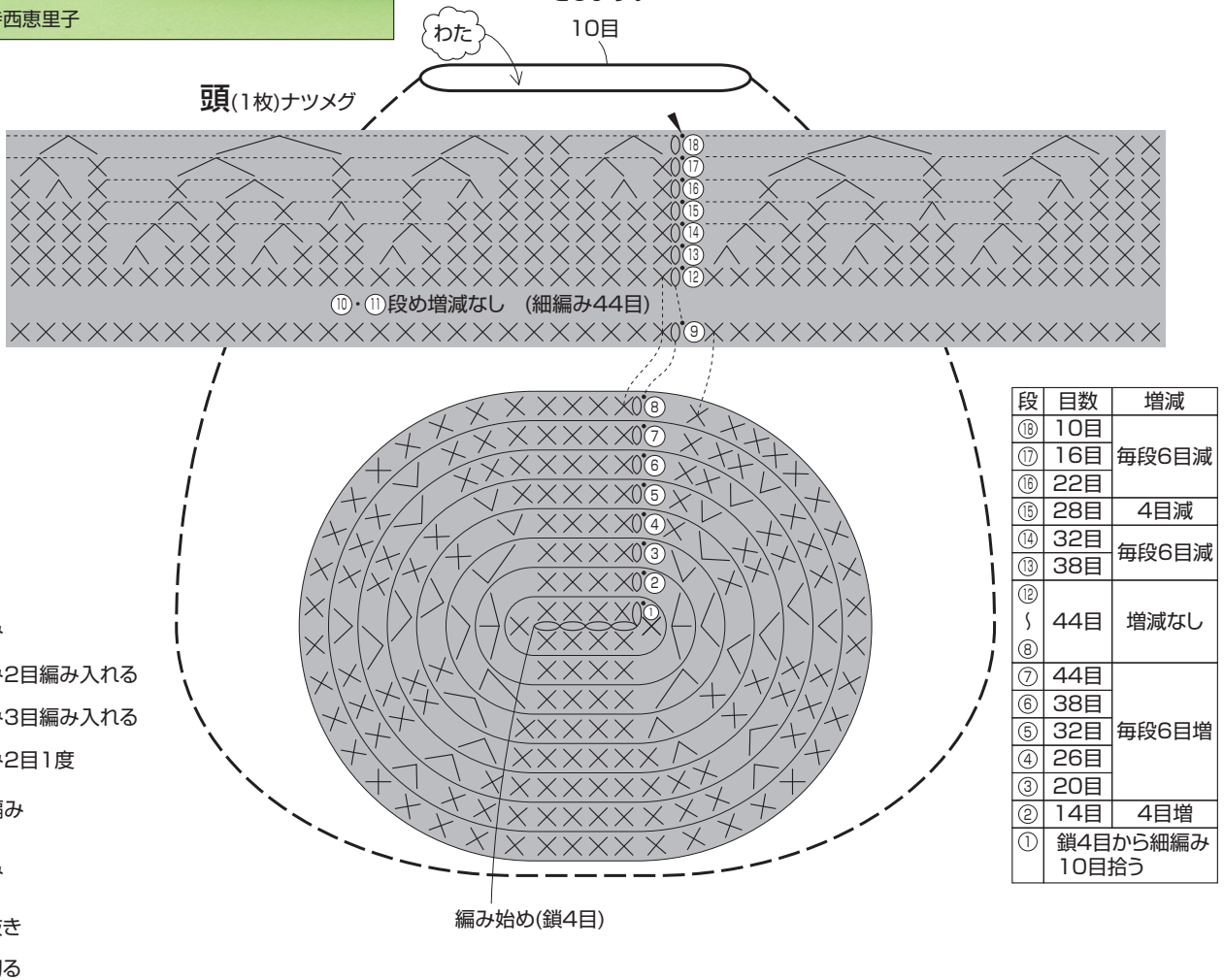
2023 S/S

この作品はレシピ3枚です(3-1)

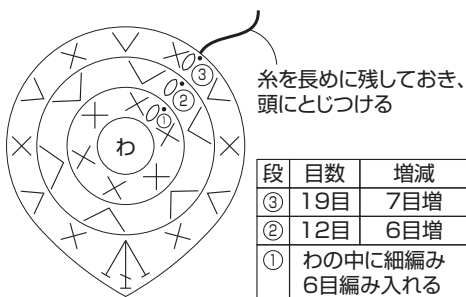
- ◆使用糸 アメリー(40g玉巻)
ナツメグ(49)0.5玉、ナチュラルホワイト(20)・ベージュ(21)・シナモン(50)・
ピュアブラック(52)各0.1玉(27g)
- ◆使用針 ハマナカアミアミ片かぎ針5/0号
- ◆その他の材料 毛糸とじ針3本セット(H250-724)
ネオクリーンわたわた(H405-401)…8g
- ◆サイズ 高さ約16cm
- ◆ゲージ 細編み 23目20段が10cm角
- ◆編み方 糸は1本どりで、指定の配色で編みます。

【各パーツ】頭、鼻先、耳の中、胴体、おなかの模様、しっぽは共糸鎖の作り目で、目のまわり、耳、足はわの作り目で編み始め、図のように編みます。指定のパーツにわたを入れます。【仕上げ】各パーツをとじつけ、顔と背中中の刺しゅうをします。

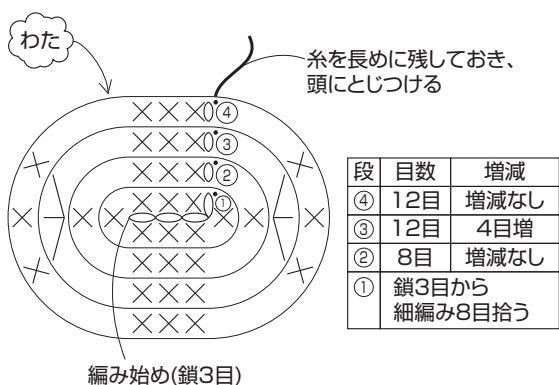
デザイン/寺西恵里子



目のまわり(2枚)ベージュ



鼻先(1枚)ベージュ



- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∇ = 細編み3目編み入れる
- ∧ = 細編み2目1度
- └ = 中長編み
- = 引き抜き
- ↗ = 糸をつける
- ↘ = 糸を切る

かぎ針編みの
動画一覧

わかりやすい編み方
の基礎動画は…
手編みと手芸の情報サイト
あむゆず
あむゆず 検索
www.amuuse.jp



足(4枚)

わた 7目

糸を長めに残しておき、胴体にとじつける

ナツメグ { ④~⑦段め 増減なし(細編み7目)

シナモン {

段	目数	増減
⑨ ⑧ ⑦ ⑥ ⑤	7目	増減なし
①	わの中に細編み7目編み入れる	

耳(2枚)ナツメグ
※わたは入れない

8目

糸を長めに残しておき、頭にとじつける

段	目数	増減
⑧	8目	2目減
⑦	10目	増減なし
⑥	10目	2目減
⑤	12目	増減なし
④	12目	4目増
③	8目	毎段2目増
②	6目	
①	わの中に細編み4目編み入れる	

耳の中(2枚)ナチュラルホワイト

上側

1 (作り目)

編み始め(鎖5目)

糸を長めに残しておき、耳にとじつける

胴体(1枚)ナツメグ

わた 12目

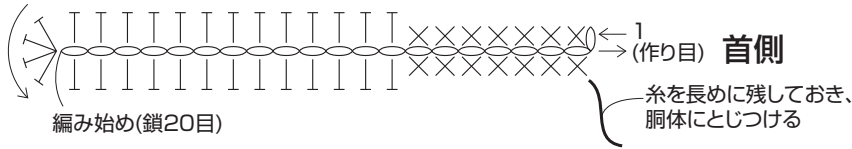
糸を長めに残しておき、頭にとじつける

段	目数	増減
⑬	12目	増減なし
⑫	12目	4目減
⑪	16目	6目減
⑩	22目	図参照
⑨	10目	
⑧	28目	
⑦	10目	
⑥	34目	毎段6目増
⑤	28目	
④	34目	4目増
③	22目	
②	鎖8目から細編み18目拾う	
①	鎖8目から細編み18目拾う	

後中央

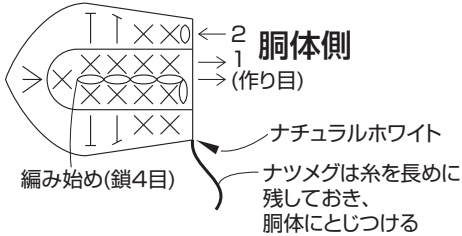
編み始め(鎖8目)

おなかの模様(1枚)ページ

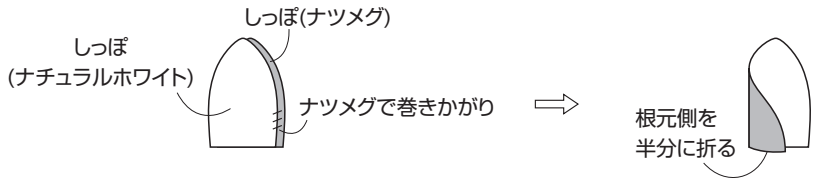


- × = 細編み
- ∨ = 細編み3目編み入れる
- ┃ = 中長編み
- ▲ = 糸を切る

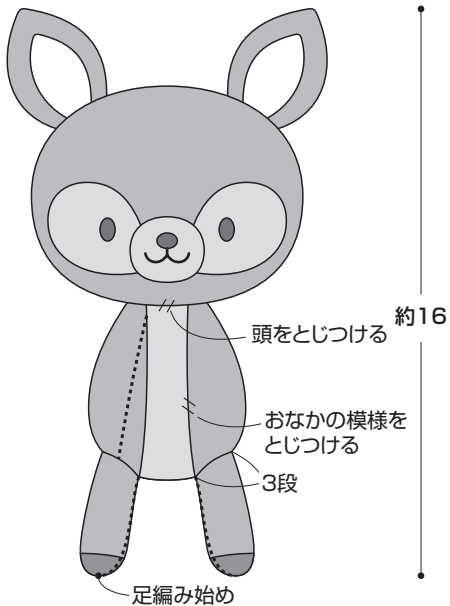
しっぽ
ナツメグ(1枚)
ナチュラルホワイト(1枚)



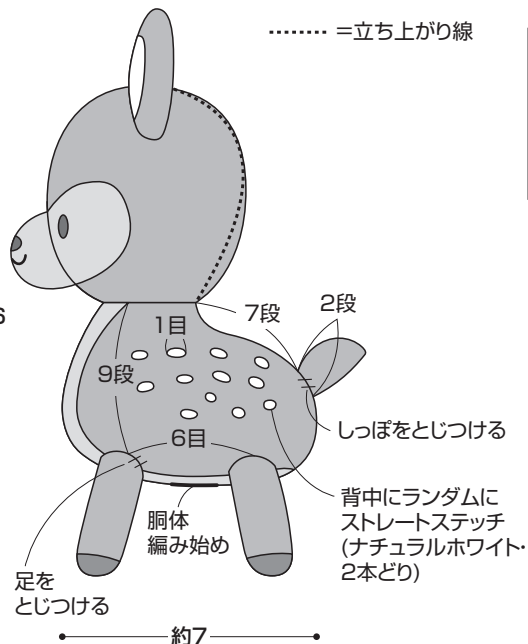
〈しっぽの仕上げ方〉



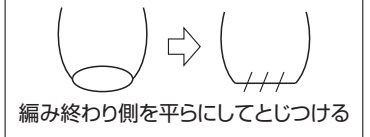
でき上がり図



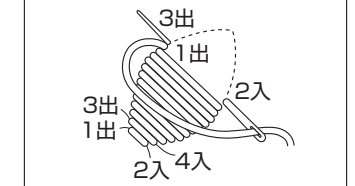
〈横から見た図〉



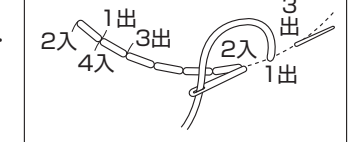
耳のとじつけ方



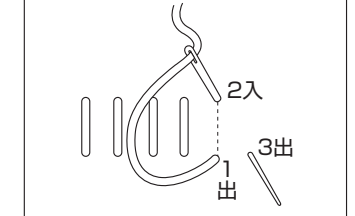
サテステッチ



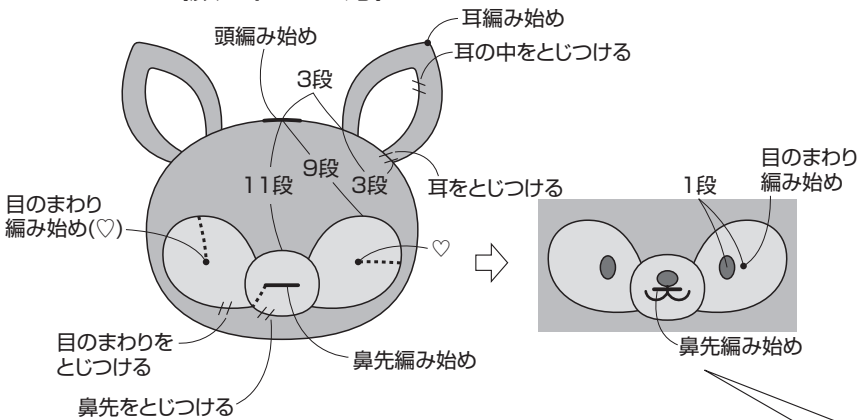
バックステッチ



ストレートステッチ



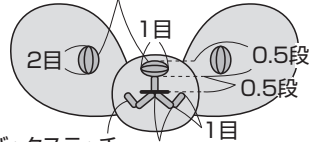
〈顔の仕上げ方〉



寸法表記について

(例) 45(100目) = 45cm(100目)
38(60段) = 38cm(60段)

サテステッチ
(ピュアブラック・1本どり)



バックステッチ
(ピュアブラック・
2/4本どり)

※2/4本どり=糸の
よりを解いて4本の
うち2本を使う