



デザイン/寺西恵里子

使用糸 アメリー(40g玉巻)

ナチュラルブラウン(23)0.2玉、グラスグリーン(13)・ベージュ(21)・フォレストグリーン(34)各0.1玉

アメリーエフ《合太》(30g玉巻)

ブラック(524)0.1玉

使用針 ハマナカアミアミ両かぎ針3/0-5/0号

その他の材料等 ネオクリーンわたわた(H405-401)…1g、地巻きワイヤー…5cm

手芸用クラフトバンド(H464-003)、糸とじ針3本セット(H250-724)

サイズ 縦約5.5cm(しっぽは含まない)、横約4.5cm

【作品に使用している編み記号一覧】

× = 細編み

●, ● = 引き抜き

∨ = 細編み2目編み入れる

△ = 糸をつける

∇ = 細編み3目編み入れる

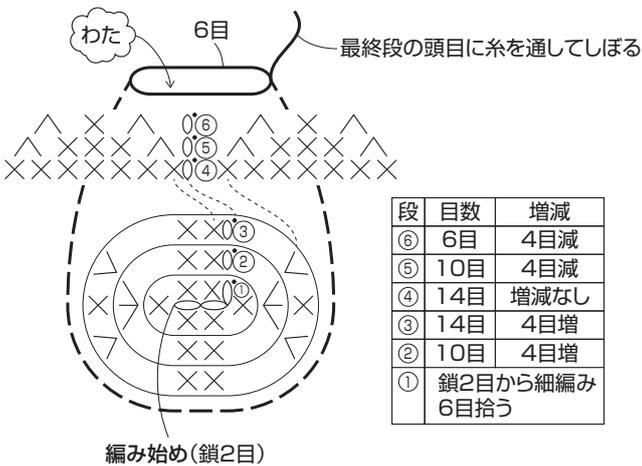
▲ = 糸を切る

∧ = 細編み2目1度

1 各パーツを編みます

糸は指定以外は1本どりで図のように編みます。
指定のパーツにわたを入れます。

頭(1枚) ナチュラルブラウン・かぎ針5/0号

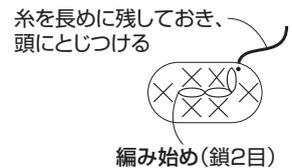


耳(2枚) ナチュラルブラウン・かぎ針5/0号



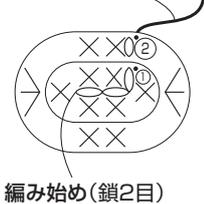
口まわり(1枚)

ベージュ2/4本どり・かぎ針3/0号
※2/4本どり=糸の撚りを解いて
4本のうち2本を使う

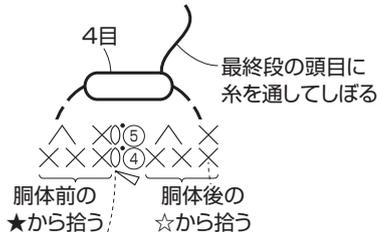


おなか(1枚) ベージュ・かぎ針5/0号

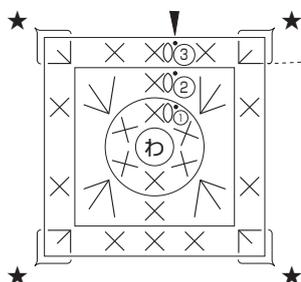
糸を長めに残しておき、
胴体前にとじつける



手足(4枚) ナチュラルブラウン・かぎ針5/0号



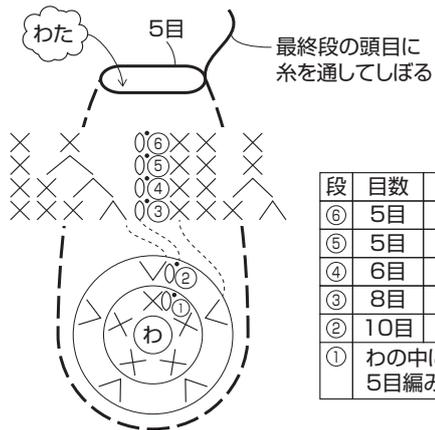
胴体前(1枚) ナチュラルブラウン・かぎ針5/0号



※胴体前・後を外表に合わせ、
それぞれ★・☆から目を拾う

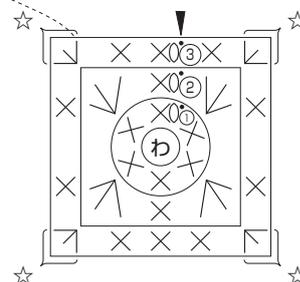
段	目数	増減
③	22目	8目増
②	14目	8目増
①	わの中に細編み6目編み入れる	

しっぽ(1枚) ナチュラルブラウン・かぎ針5/0号

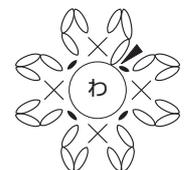


段	目数	増減
⑥	5目	増減なし
⑤	5目	1目減
④	6目	2目減
③	8目	2目減
②	10目	5目増
①	わの中に細編み5目編み入れる	

胴体後(1枚) ナチュラルブラウン・かぎ針5/0号



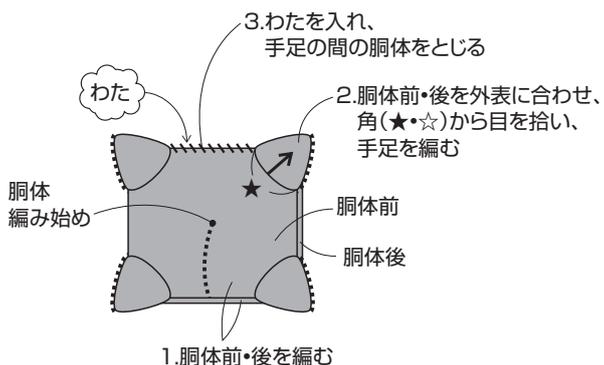
葉(1枚) フォレストグリーン・かぎ針5/0号



2 仕上げます

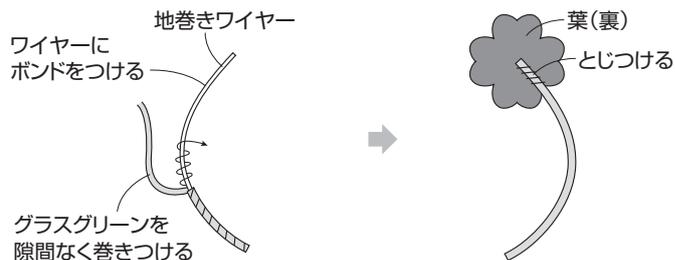
各パーツをとじつけ、顔の表情を作ります。

〈胴体と手足の仕上げ方〉

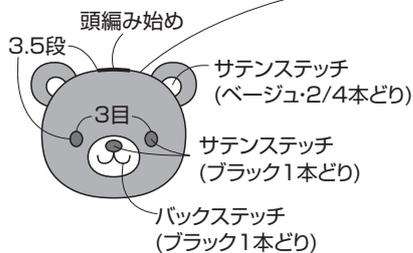
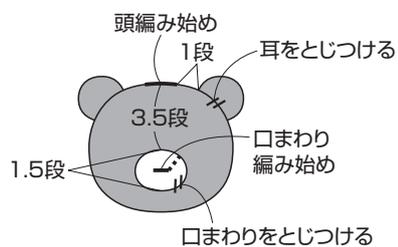


..... = 立ち上がり線

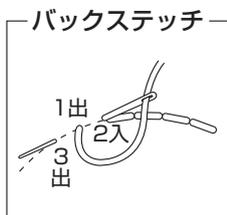
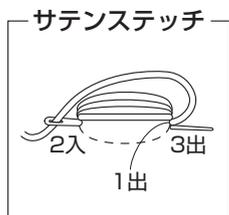
〈葉の仕上げ方〉



〈顔の仕上げ方〉



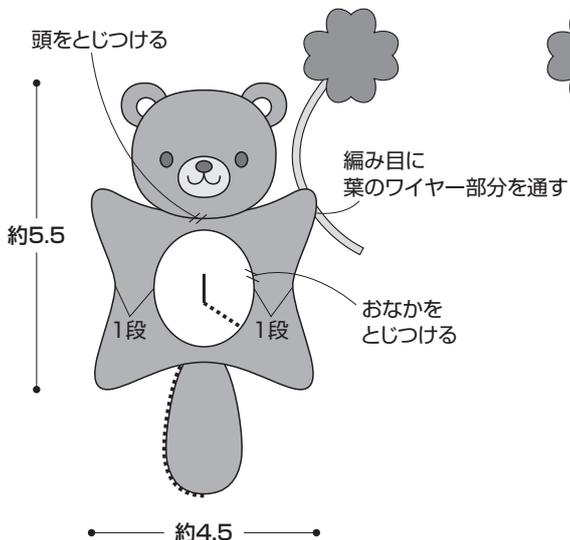
※2/4本どり=糸の撚りを解いて4本のうち2本を使う



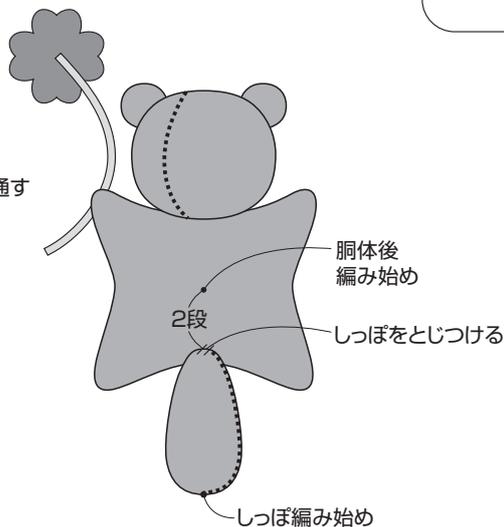
かぎ針編みの動画一覧

わかりやすい編み方の基礎動画は...
手編みと手芸の情報サイト
あむゆず
あむゆず 検索
www.amuuse.jp

でき上がり図



〈後ろから見た図〉



寸法表記について

(例) 45(100目) = 45cm(100目)
38(60段) = 38cm(60段)