



デザイン／寺西恵里子

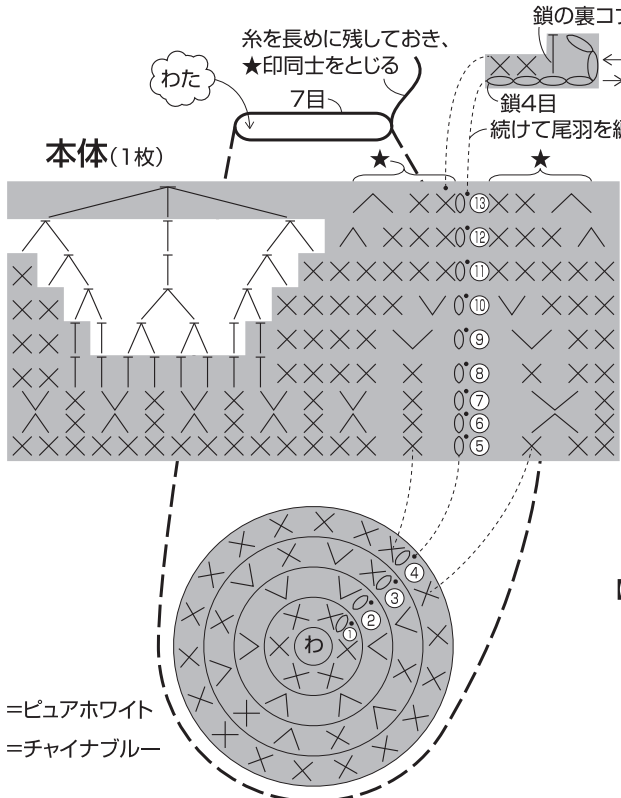
- 使用糸** アメリー(40g玉巻)
チャイナブルー(29)0.1玉、
ピュアホワイト(51)・セージグリーン(54)各1g
レモンイエロー(25)・ピュアブラック(52)各少々
- 使用針** ハマナカミアミ片かぎ針5/0号
- その他の材料等** ネオクリーンわたわた(H405-401)…2g、
モール(黒・30mm幅・2.5cm)…2本、手芸用バンド
(H464-105)、毛糸とじ針3本セット(H250-724)
- ゲージ** 細編み 22目20段が10cm角
- サイズ** 全長約6.5cm、高さ約5cm

- 編み方**
本体 わの作り目で編み始め、細編み・中長編みで図のように編みます。続けて共糸鎖の作り目で編み始め、尾羽を編みます。
- 羽** 共糸鎖の作り目で編み始め、図のように編みます。
- 仕上げ** 本体に羽をとじつけ、顔の表情を作ります。

寸法表記について
(例) 45(100目) = 45cm(100目)
38(60段) = 38cm(60段)

わかりやすい編み方の基礎動画は…
手編みと手芸の情報サイト
あむゆず
あむゆず 検索
www.amuuse.jp

かぎ針編みの動画一覧



【作品に使用している編み記号一覧】

- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∧ = 細編み2目1度
- ┆ = 中長編み
- ┆ = 長編み
- , ○ = 引き抜き

配色糸の替え方

A色 B色
xxx xxx

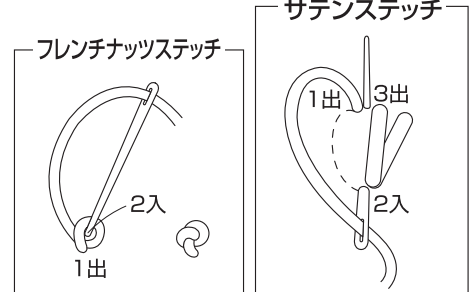
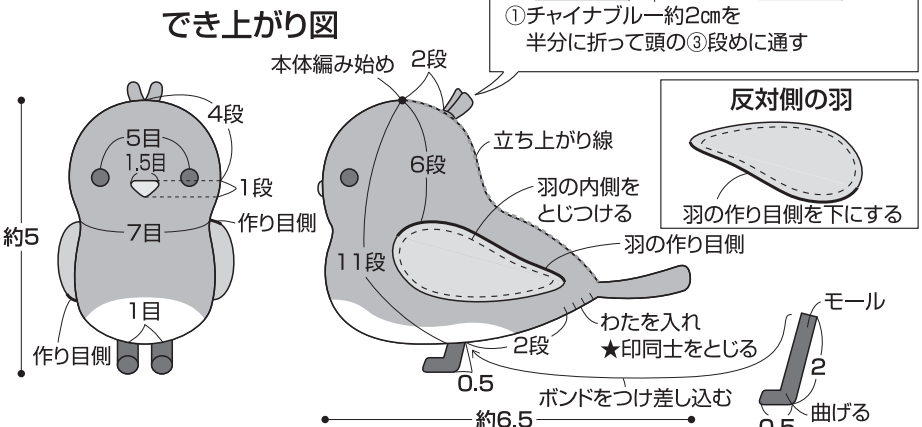
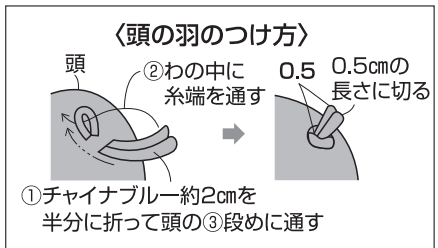
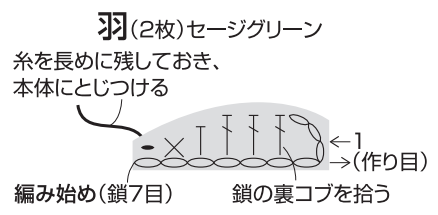
この目の途中で糸を替える

A色 B色

細編みの要領で糸を引き出し、引き抜くときに糸を替える

※中長編みで糸を替える場合は未完成の中長編みを編み、針にかかった3ループを引き抜くときに糸を替える。

※図は実際の編み地と異なります。



〈顔の仕上げ方〉

フレンチナッツステッチ (ピュアブラック・2/4本どり)

サテンステッチ (レモンイエロー・2/4本どり)

※2/4本どり=糸の撚りを解いて4本のうち2本を使う