

AMU-761

チェック模様のがま口

コットンプーリング
1玉で楽しめる！

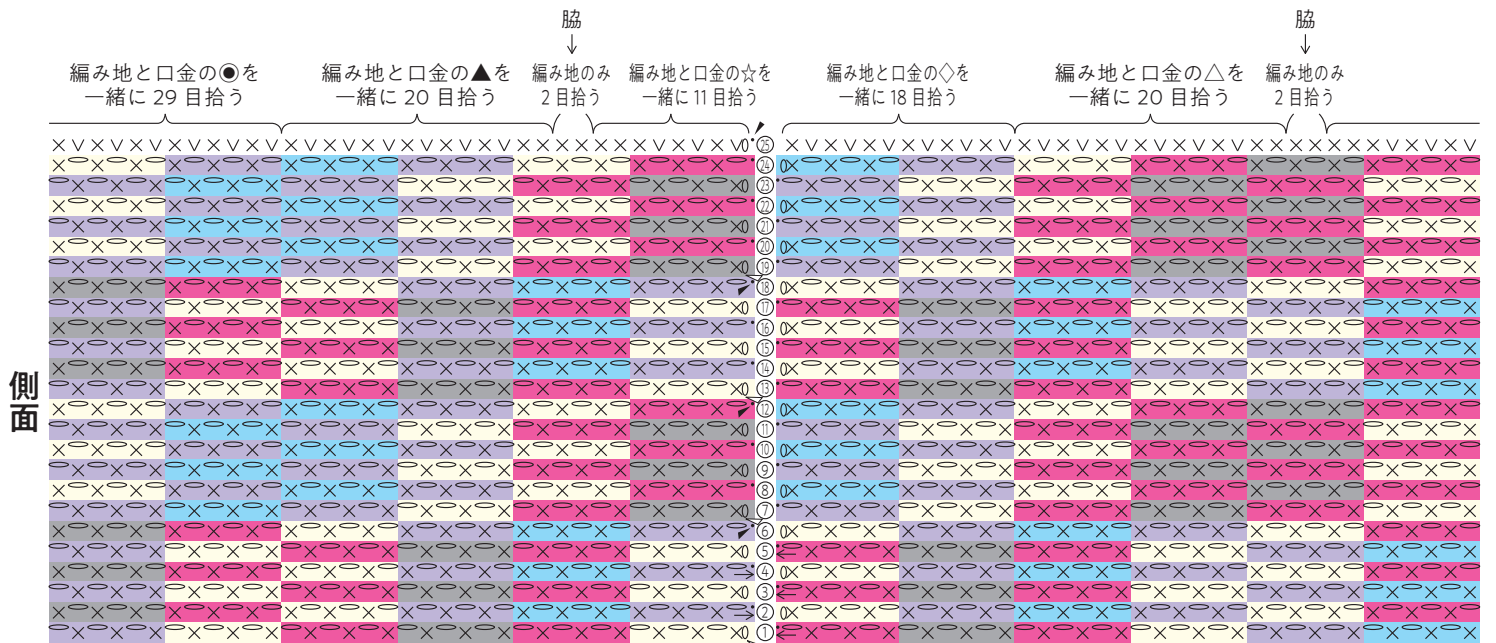
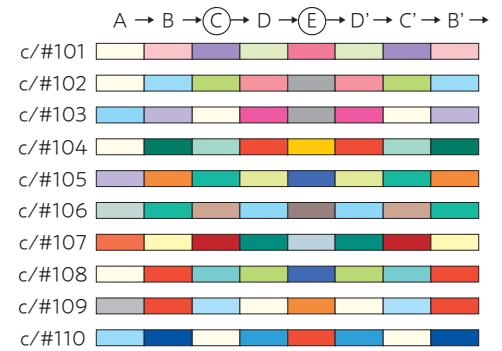


デザイン/ハマナカ企画

- 使用糸** コットンプーリング (25g玉巻)
濃ピンク・水色・白系 (103) 0.8玉
- 副資材** 編みつける口金 (H207-018-1) 金…1組
- 使用針** ハマナカミアミ片かぎ針4/0号
- サイズ** 幅約12cm、深さ約10cm、マチ約6.5cm
- ゲージ** 模様編み 28目25段が10cm角
- 編み方** 糸は1本どりで編みます。

共糸鎖の作り目で編み始め、底は色を気にせず模様編みで編みます。側面を指定の色に沿って模様編みで往復でわに編みます。最終段は色を気にせず口金も一緒に拾いながら編みます。

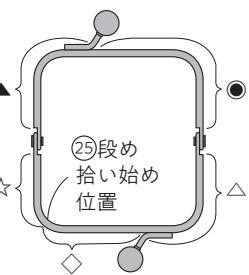
色の構成



側面

口金の拾い方

口金をひろげて上から見た図



口金

蝶番部分は編み地のみ拾い、口金には編みつけられない
編み地の向こう側に口金を置き、一緒に拾う

- ※鎖は東に拾う
- ▲ = 糸を切る
- ▷ = 糸をつける
- × = 細編み
- √ = 細編み2目編み入れる
- = 引き抜き

底

編み始め (鎖19目) 模様編み 2目2段1模様

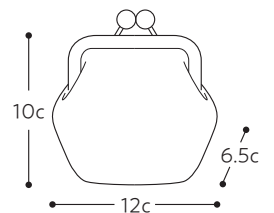
編みつける口金のプロセス基礎



編み方 POINT

- 底は色を気にせず編み、編み終わったら糸を切る。
- 側面の①段めは糸をつけてCの色で編み始め、編み図の色の通りに編み進める。細編みが指定の色になるよう手加減で調整しながら編む。⑥段めまで編み終わったら、糸を切る。
- ⑦段めは糸をつけてEの色で編み始め、編み図の色の通りに編み進める。⑫段めまで編み終わったら、糸を切る。
- ⑬~⑱段めは2と、⑲~⑳段めは3と同様に編む。㉒段めを編み終わったら糸を切らずに続けて最終段を編む。
- 最終段は色を気にせず口金も一緒に拾いながら編む。

<でき上がり図>



色調整の仕方

色の境目の鎖はどちらの色でもよい

