



AMX-26 (A)・(B)

# タイルストーン風ランチョンマット

RichMore

デザイナー / 張紅

2018S/S

●使用織り機…オリヴィエ〈織美絵〉

●使用糸 (A)ブルー系

使用糸 (リッチモア手あみ糸)	色番	色	オリヴィエ〈織美絵〉 使用量
ファインパナシェ	No.78	①(グリーン)	0.4玉
	No.77	②(ブルー)	0.4玉
	No.23	③(ライトグレー)	0.4玉
フォセッタ	No.2	④(ホワイト)	0.2玉

●使用糸 (B)レッド系

使用糸 (リッチモア手あみ糸)	色番	色	オリヴィエ〈織美絵〉 使用量
ファインパナシェ	No.68	①(イエロー)	0.4玉
	No.70	②(レッド)	0.4玉
	No.64	③(薄ピンク)	0.4玉
フォセッタ	No.7	④(アイボリー)	0.2玉

●使用ヘドル…30羽 (30本/10cm)

●ヨコ糸密度…32段/10cm

●織り上がり寸法…長さ35cm、幅28cm (フサの長さ含まず)

●作り方

1 (A)と(B)はそれぞれ別々に作る。

タテ糸を配色どおり張る。

タテ糸の本数…①27本×2本どり、②27本×2本どり、③27本×2本どり、

④10本(両端2本どり分含む) (合計172本)

ヘドル通し幅…29.6cm

タテ糸の長さ…80cm

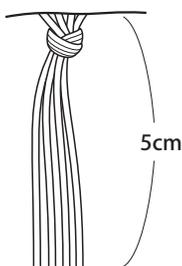
## 〈タテ糸配色〉

④ (2本どり)	④	② (2本どり)	④	① (2本どり)	④	③ (2本どり)	④	① (2本どり)
1本	1本	27本	2本	27本	2本	27本	1本	1本

3 フサは①～③は3本×2本どり (合計6本) 1組、④は2本1組で

巻き結びし、5cm丈にカットする。

## 〈巻き結び〉



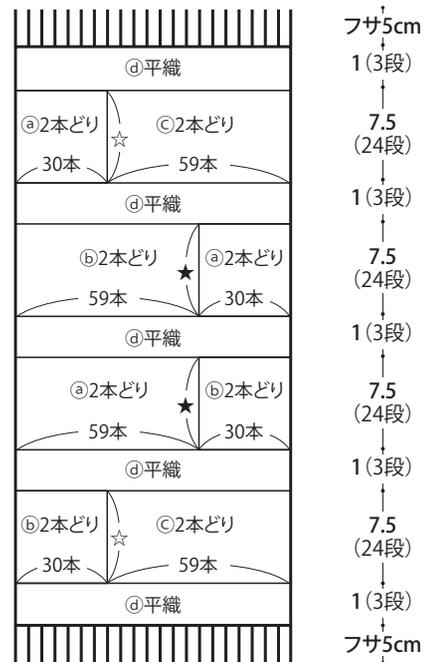
表記の寸法は織り上がり寸法です。

織っている最中は、糸が引っ張られた状態です。  
織り機からはずすと約10%織り地が縮みます。

織るときは縮み分を考慮し、  
打ち込みの力加減と織る長さを調整しましょう。  
※縮み分は糸の種類や模様によって変わります。

2 ヨコ糸を配色どおり織る。☆・★部分は引返し織りする。

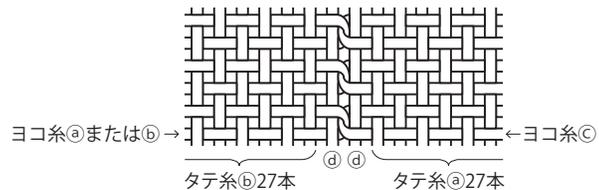
## 〈ヨコ糸配色〉



## 〈引き返し織〉

ヨコ糸どうしをからめて織る

### 〈☆部分〉



### 〈★部分〉

