



AMX-34 ポケットつきトートバッグ

デザイナー / 岡本啓子

製作 / 木戸典子

Rich More
リッチモア

2018S/S

(1-2)

●使用織り機…オリヴィエ〈織美絵〉

●使用糸

使用糸 〈ハマナカ手あみ糸〉	色番	色	オリヴィエ〈織美絵〉 使用量
亜麻糸《リネン》30	No.102	①(生成り)	6玉
	No.111	②(茶色)	2.4玉
エコアンダリヤ《かすり染め》	No.226	③(白・ピンク・緑系)	0.7玉
エコアンダリヤ	No.68	④(レトログリーン)	0.1玉
	No.69	⑤(レトロイエロー)	0.1玉
	No.71	⑥(レトロピンク)	0.1玉
	No.168	⑨(オフホワイト)	0.1玉

織っている最中は、糸が引っ張られた状態です。
織り機からはずすと約10%織り地が縮みます。
織るときは縮み分を考慮し、
打ち込みの力加減と織る長さを調整しましょう。
※縮み分は糸の種類や模様によって変わります。

●使用ヘドル…30羽 (30本/10cm)

●他に用意するもの…裏布、片面接着芯 (キルトわた) 各96×38.5cm
接着テープ(白)幅1cm×長さ約144cm

●ヨコ糸密度…本体：30段/10cm

ポケット：34段/10cm

持ち手：32段/10cm (すべて織機からはずしたあと)

●織り上がり寸法…本体：長さ96cm、幅38.5cm

ポケット：長さ33cm、幅22cm

持ち手：長さ65cm×2本、幅5.5cm

●出来上がりサイズ…深さ31cm、底幅39cm、マチ8cm

●作り方

※本体・ポケット・持ち手の3回に分けてタテ糸を準備して別々に織る。

1 指定どおりタテ糸を張る。

本体

タテ糸の本数…①119本

ヘドル通し幅…約39.5cm

タテ糸の長さ…153cm

ポケット

タテ糸の本数…①50本、②25本 (合計75本)

ヘドル通し幅…約25cm

タテ糸の長さ…78cm

〈タテ糸配色〉

①	②	①	②	①	②	①	②	①
6本	7本	26本	5本	4本	3本	2本	10本	12本

持ち手 2本分

タテ糸の本数…①2本どり×6本、②2本どり×13本

ヘドル通し幅…約6.5cm

タテ糸の長さ…183cm

〈タテ糸配色〉

① 2本どり 3本	② 2本どり 13本	① 2本どり 3本
-----------------	------------------	-----------------

2 ヨコ糸を配色どおり織る。

〈ヨコ糸配色〉

本体

①	4段
③	1段
◇をあと137回くり返す	
①	1段
③	1段
①	4段

1
94
277
1

ポケット

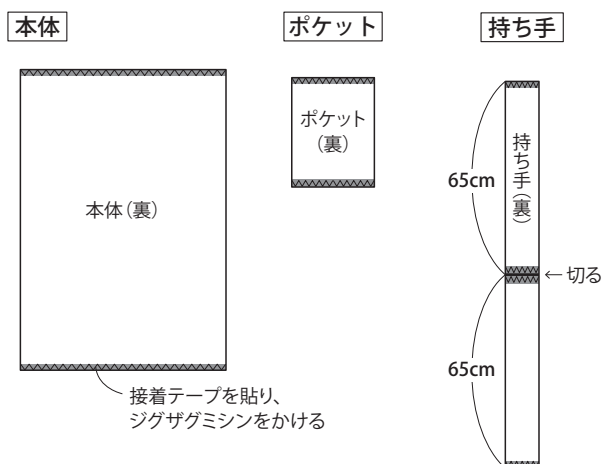
①	2段
⑤	16段
④	20段
⑨	2段
⑤	26段
⑨	1段
④	12段
⑨	1段
⑥	30段
①	2段

0.5
32
108
0.5

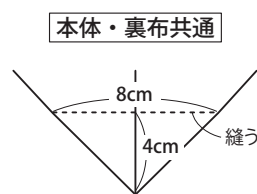
持ち手

② 2本どり	65 208 段
② 2本どり	65 208 段

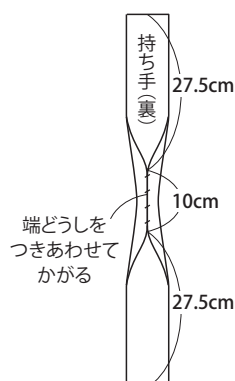
- 3 織端に接着テープを貼り、ジグザグミシンをかけてフサを短く切る。持ち手は中央で裁断し、2枚に分ける。



- 5 底にマチをつくる。



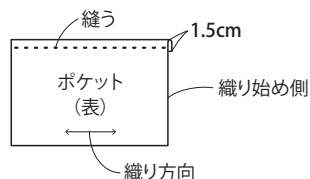
- 6 持ち手中央の端どうしをかがる。2枚同じものをつくる。



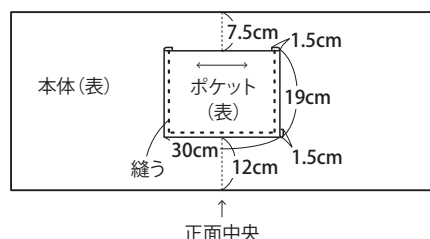
- 4 仕立てる。

裏布に接着芯を貼る。

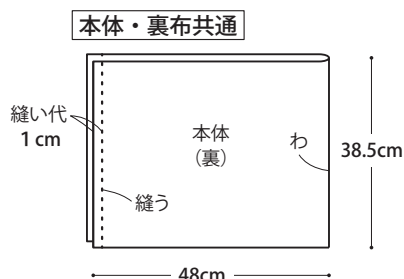
- ① ポケットの口側を縫う。



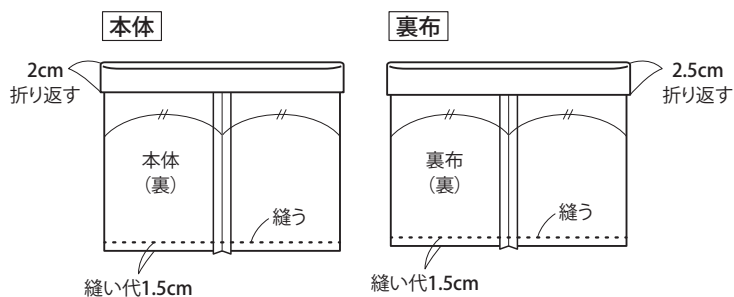
- ② 本体中央にポケットを縫いつける。



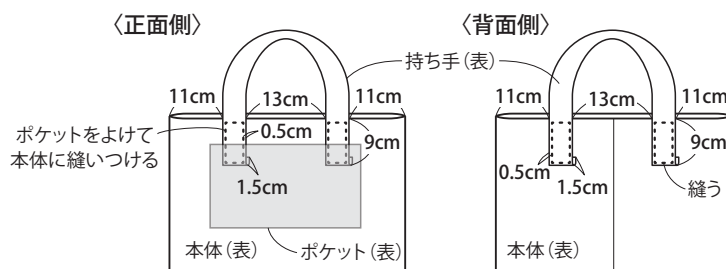
- ③ 本体と裏布の端どうしを中表に縫う。



- ④ 縫い代を割って中央にずらし、底側を縫う。
あき口を折り返す。



- ⑦ 本体に持ち手を縫いつける。



- ⑧ 裏布の中に織地を入れ、口をまつる。

