

H167-180-208 モチーフつなぎのぞう



デザイン/城戸珠美



☆でき上がり寸法 長さ約43cm、幅約25cm、高さ約26cm(鼻含まず)

<2018A/W>

☆使用糸 ハマナカボニー(50g玉巻)

この作品はレシピ4枚です(4-1)

使用色	使用量	使用色	使用量
グレー(No.486)	2.7玉	淡ピンク(No.405)	1.3玉
ピンク(No.465)	1.3玉	チェリーピンク(No.604)	1.3玉
ビビッドピンク(No.601)	0.9玉	ピンクオレンジ(No.605)	0.8玉
生成り(No.442)	0.6玉	ショッキングピンク(No.468)	0.6玉

☆副資材
 ・ハマナカ山高ボタン(H220-624-1)ブラック・24mm……………2個
 ・ハマナカクリーンわたわた(H405-002、H405-003)……………約480g

☆用意するもの クラフトハサミ(H420-001)、縫い糸(黒)、縫い針。

☆使用針 ハマナカアミアミボニー針(片かぎ針・金属製)7.5/0号、ハマナカアミアミ竹製かぎ針8mm(しっぽ用)、毛糸とじ針(H250-706)6本1組。

1 鼻部分を編みます

糸は1本どりで、指定以外は7.5/0号で編みます。
 展開図<1>を参照し、モチーフを①~⑥の順に編みつなぎます。

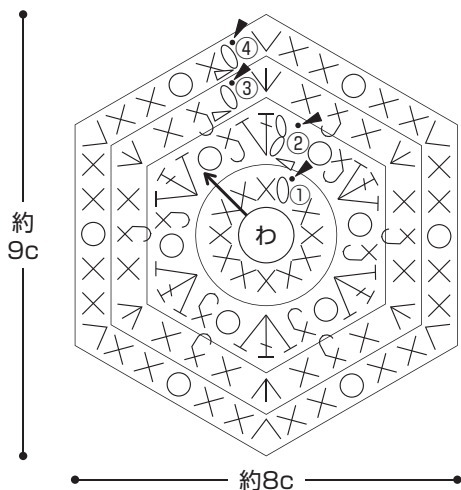
<モチーフの編み方と配色>

※この作品では細編みの立ち上がりの鎖目も1目と数える

ゲージ

モチーフ六角形
 縦9cm、横8cm。

六角形

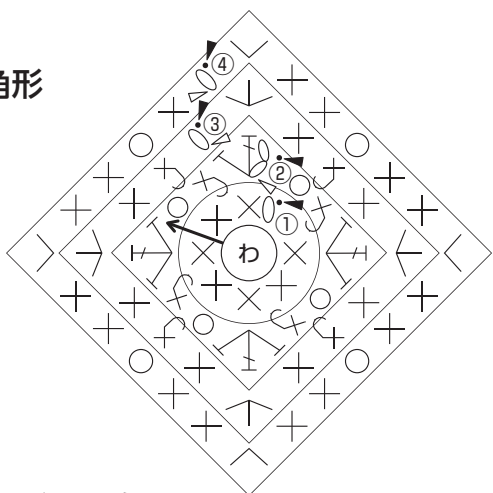


六角形の配色

段	a・7枚	b・6枚	c・6枚	d・6枚
④	グレー	グレー	グレー	グレー
③	ピンクオレンジ	チェリーピンク	淡ピンク	ショッキングピンク
②	生成り	淡ピンク	ビビッドピンク	ピンク
①	チェリーピンク	ショッキングピンク	ピンク	ビビッドピンク

段	目数	増減
④	36目	増減なし
③	36目	12目増
②	24目	12目増
①	わの中に鎖1目と細編み11目編み入れる(12目)	

四角形



- × = 細編み
- ✓ = 細編み2目編み入れる
- ∨ = 細編み3目編み入れる
- ┆ = 中長編み
- ┆ = 長編み
- = チェーンつなぎ
- ▶ = 糸を切る
- ▷ = 糸をつける
- = 編まずに目をとばす



モチーフの編み方のポイント

*1段ごとに色を変え、
 編み終わりはチェーンつなぎにする
 次の段で目を拾うときは
 チェーンつなぎの目を拾う

* 前段の頭目に編み入れる
 前段の細編みの柱をすくって細編み表引き上げ編み

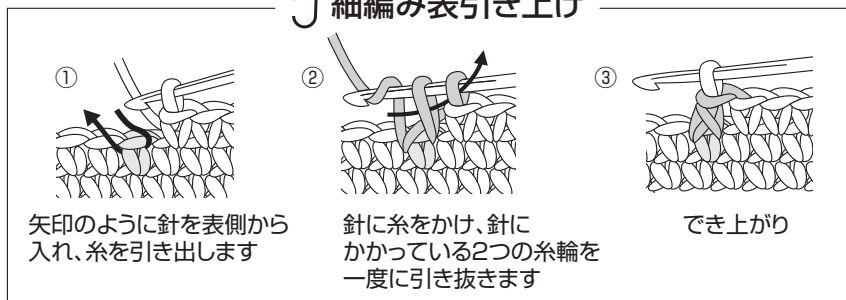
*2枚め以降は、最終段で展開図の指定位置(~~~~)を編みつなく

四角形の配色

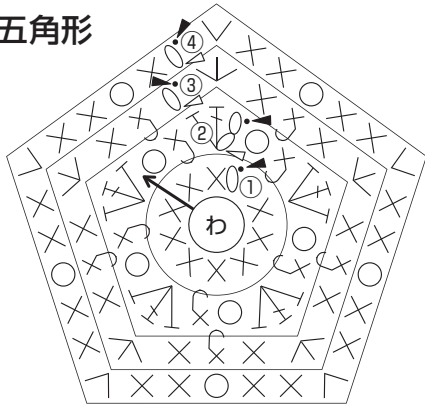
段	a・7枚	b・1枚
④	グレー	グレー
③	生成り	チェリーピンク
②	ビビッドピンク	ビビッドピンク
①	ピンクオレンジ	ピンクオレンジ

段	目数	増減
④	24目	増減なし
③	24目	8目増
②	16目	8目増
①	わの中に鎖1目と細編み7目編み入れる(8目)	

細編み表引き上げ



五角形

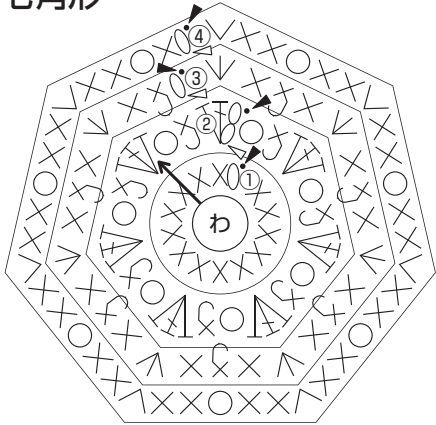


五角形の配色

段	a・9枚	b・4枚	c・5枚	d・3枚
④	グレー	グレー	グレー	グレー
③	ピンクオレンジ	ピンク	チェリーピンク	ピンク
②	淡ピンク	ショッキングピンク	淡ピンク	ビビッドピンク
①	ビビッドピンク	チェリーピンク	ピンク	チェリーピンク

段	目数	増減
④	30目	増減なし
③	30目	10目増
②	20目	10目増
①	わの中に鎖1目と細編み9目編み入れる(10目)	

七角形

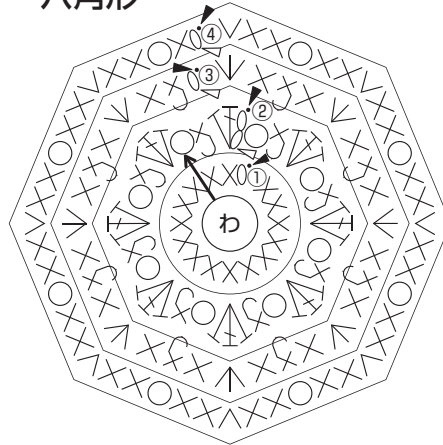


七角形の配色

段	a・11枚
④	グレー
③	ピンク
②	チェリーピンク
①	淡ピンク

段	目数	増減
④	42目	増減なし
③	42目	14目増
②	28目	14目増
①	わの中に鎖1目と細編み13目編み入れる(14目)	

八角形



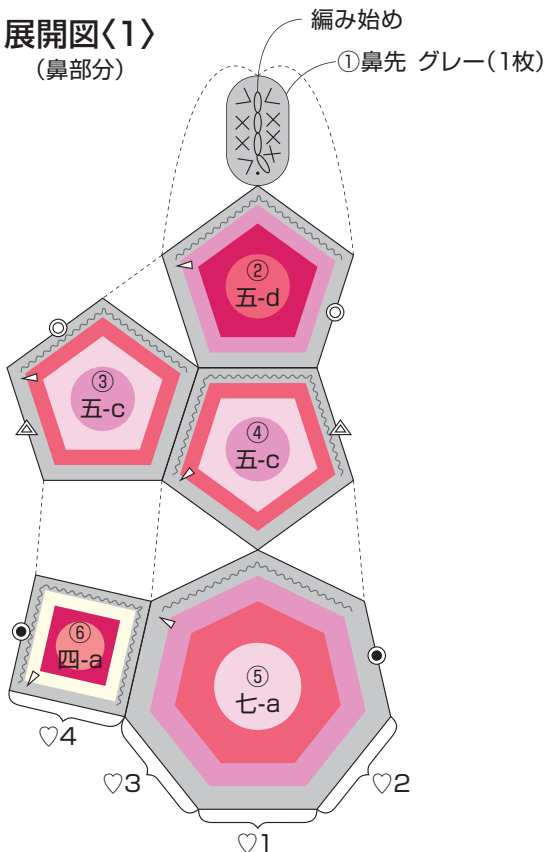
八角形の配色

段	a・1枚
④	グレー
③	ビビッドピンク
②	ピンク
①	生成り

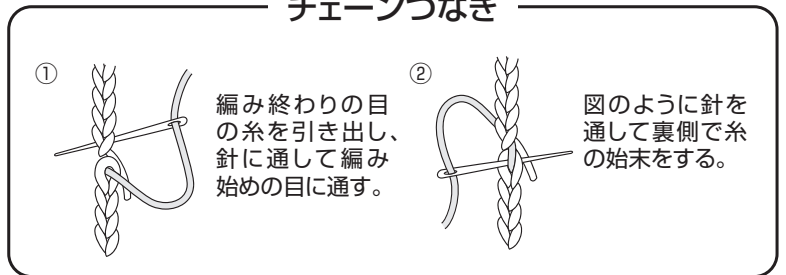
段	目数	増減
④	48目	増減なし
③	48目	16目増
②	32目	16目増
①	わの中に鎖1目と細編み15目編み入れる(16目)	

- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∇ = 細編み3目編み入れる
- ▷ = 糸をつける
- ▶ = 糸を切る
- ┌ = 中長編み
- └ = 長編み
- ⋈ = 細編み表引き上げ編み
- = 編まずに目をとばす

展開図<1> (鼻部分)



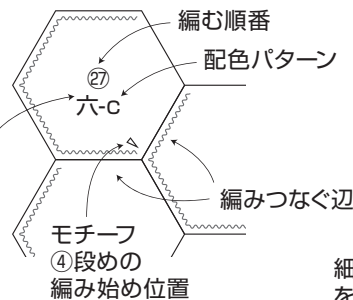
チェーンつなぎ



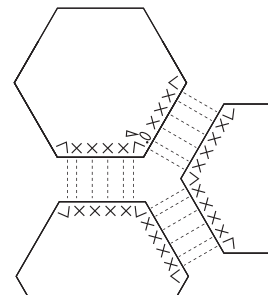
展開図のポイント



モチーフの形
(四~八角形)



<編みつなぎ方>



細編みを編んだら1度針から目を外し、点線の先の目に上側から針を入れ、外した目を引きだす。

2 お腹・胴体部分を編みます

展開図(2)を参照し、モチーフを①～④の順に編みつなぎます。

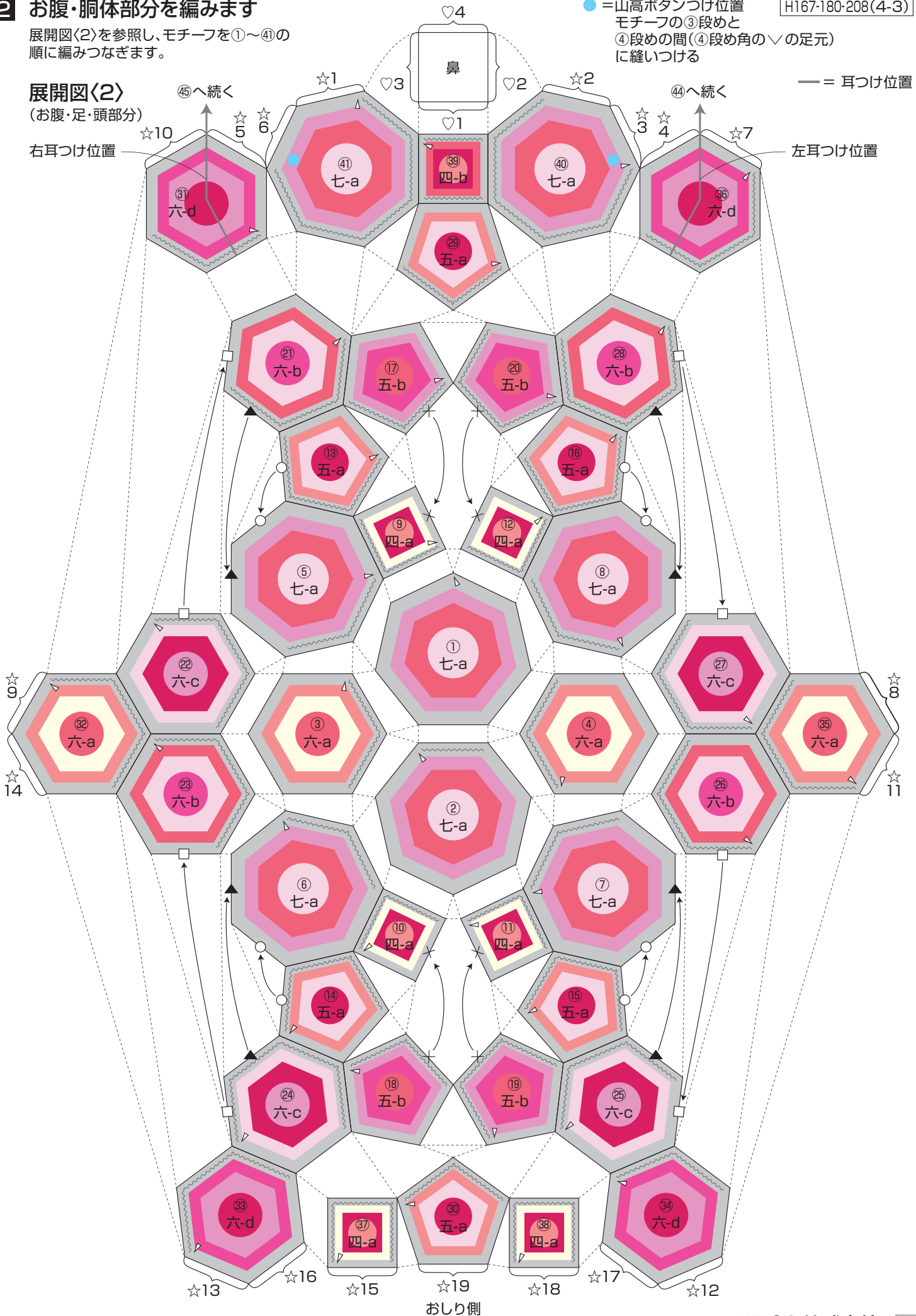
H167-180-208(4-3)

● = 山高ボタンつけ位置
 モチーフの③段めと
 ④段めの間(④段め角の∨の足元)
 に縫いつける

— = 耳つけ位置

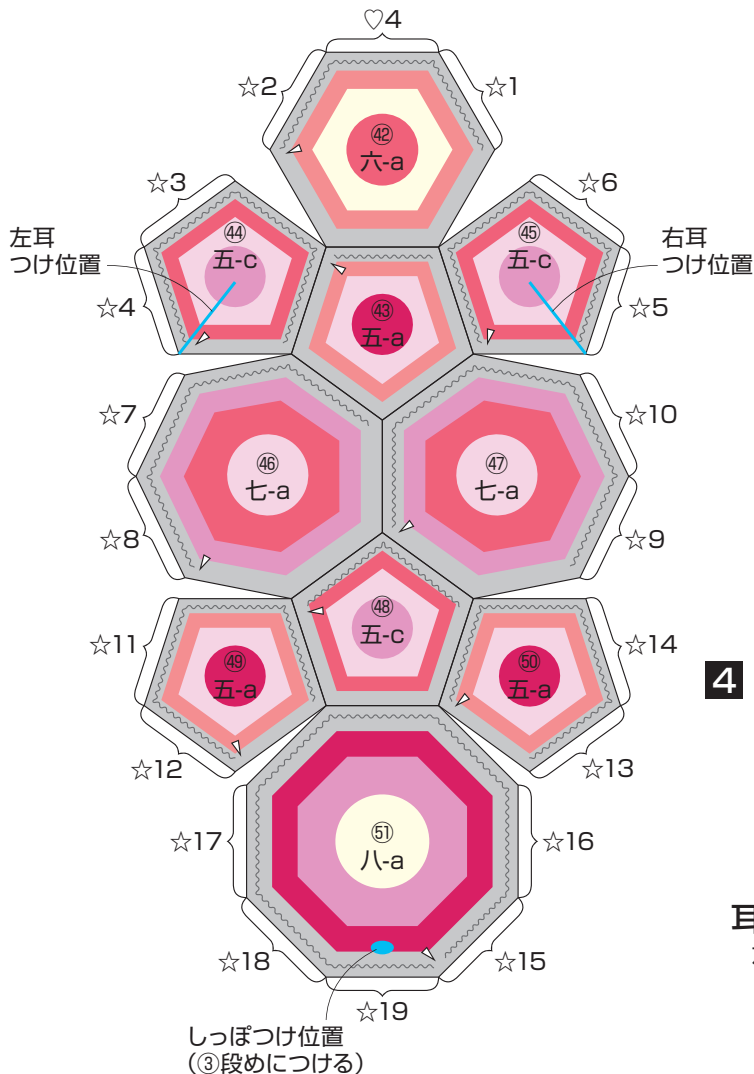
展開図(2)

(お腹・足・頭部分)



3 背部分を編みます

展開図(3)を参照し、モチーフを㉔～㉑の順に編みつなぎます。
最後のモチーフ㉑を編む前にわたを入れます。



5 仕上げます

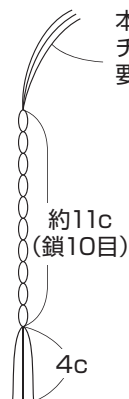
H167-180-208(4-4)

しっぽを編みます。
耳、しっぽ、山高ボタンを指定の位置につけます。

しっぽ グレー

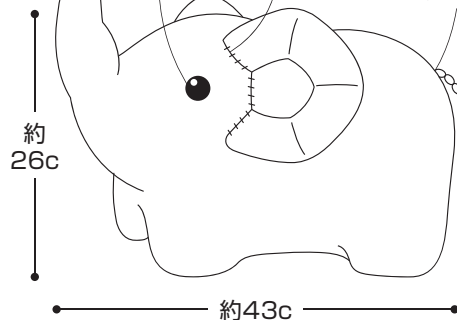
3本どり・かぎ針8mm

本体の指定の位置に
チェーンつなぎの
要領でつける



でき上がり図

山高ボタンを
縫い糸で縫いつける
耳をとじつける
しっぽを
とじつける

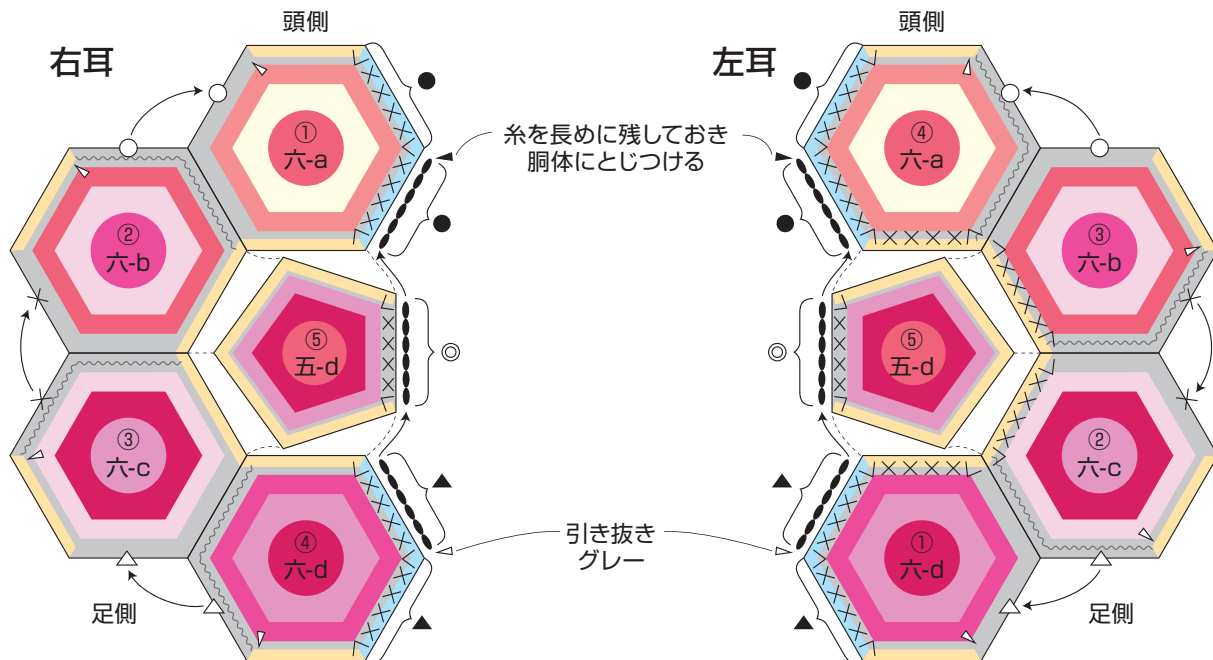
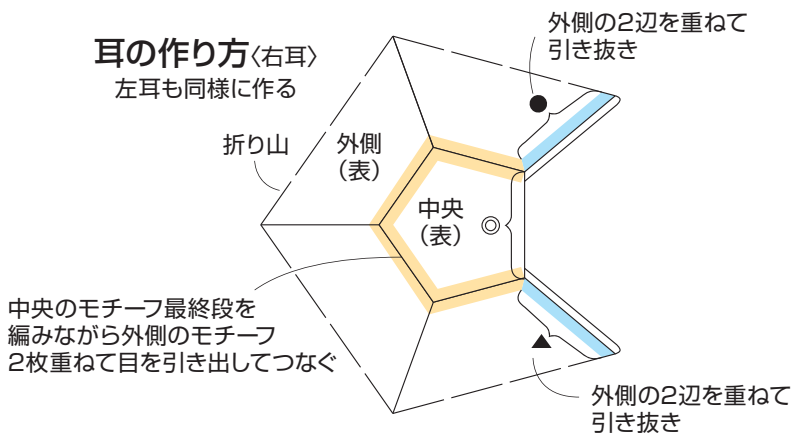


4 耳を編みます(左右各1枚)

- (1) 外側をモチーフ①～④を編みつなぎながら編みます。
- (2) 中央の1枚(モチーフ⑤)を外側のモチーフに編みつなぎながら編みます。
- (3) ▲・◎・●に引き抜きを編みます。

耳の作り方(右耳)

左耳も同様に作る



- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ▲ = 糸を切る
- ▷ = 糸をつける
- = 引き抜き編み