

H301-455 幸せの白馬(午)



デザイン/齊藤郁子



☆でき上がり寸法 高さ約27cm、幅約25.5cm
 ☆使用糸 ハマナカポニー(50g玉巻)

<2013A/W>

この作品はテキスト4枚です(4-1)

使用色	使用量	使用色	使用量
白(No.401)	2.9玉	生成り(No.442)	0.5玉
赤(No.429)	0.3玉	黄土(No.491)	0.2玉

ピッコロ(25g玉巻)

使用色	使用量	使用色	使用量
サーモンピンク(No.28)	2m	ベージュ(No.16)	1m

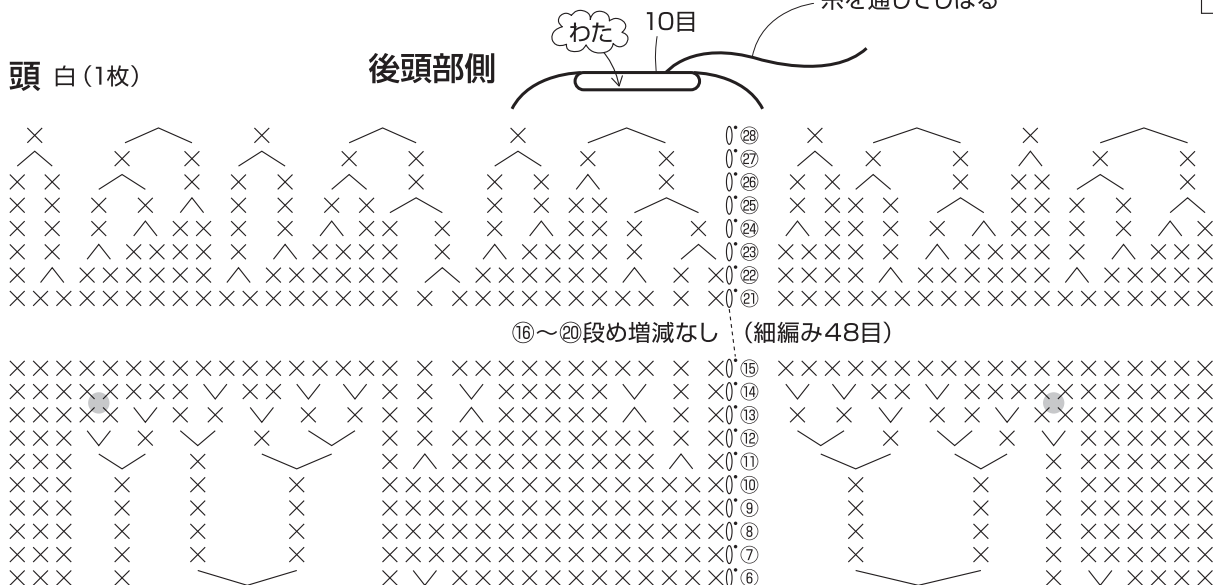
☆用意するもの ハマナカ山高ボタン(H220-653-1)黒・13.5mm…1組
 ハマナカ山高ボタン(H220-613-1)黒・13mm…1組
 ※写真に使用している山高ボタン(13mm)は廃番
 ネオクリーンわたわた(H405-403)…約135g、クラフトボンド(H464-003)
 クラフトハサミ(H420-001)
 ☆使用針 ハマナカミアミ片かざ針7/0号、糸とじ針(H250-706)6本1セット
 ※手芸キットはございません。

1 各パーツを編みます

糸は1本どりで、図のように各パーツを編みます。
 頭・胴体・足にわたを入れます。

ゲージ

細編み14目14段が
10cm角。



頭 白(1枚)

後頭部側

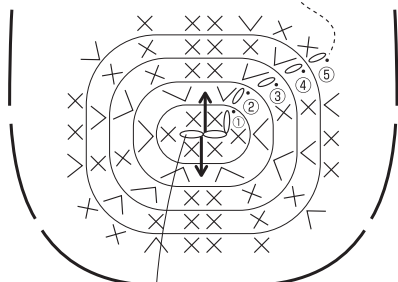
最終段の細編み10目の頭目に
糸を通してしぼる

16~20段め増減なし(細編み48目)

段	目数	増減
28	10目	
27	15目	毎段5目減
26	20目	
25	25目	
24	30目	毎段6目減
23	36目	
22	42目	
21	48目	増減なし
15	48目	増減なし
14	48目	8目増
13	40目	2目増
12	38目	6目増
11	32目	2目増
7	30目	増減なし
6	30目	4目増
5	26目	6目増
4	20目	4目増
3	16目	4目増
2	12目	6目増
1	鎖2目から 細編み6目拾う	

あご側

● = 山高ボタンつけ位置

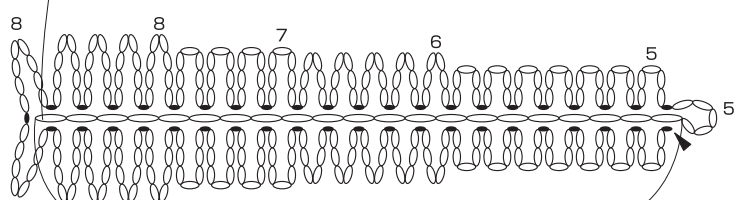


編み始め(鎖2目)

- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∧ = 細編み2目1度

たてがみ 生成り(1枚)

編み始め



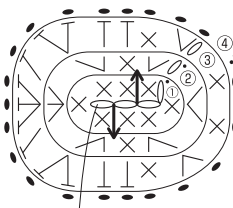
前側

鎖21目作る

耳 白(2枚)

糸を長めに残しておき、
頭にとじつける

耳先側

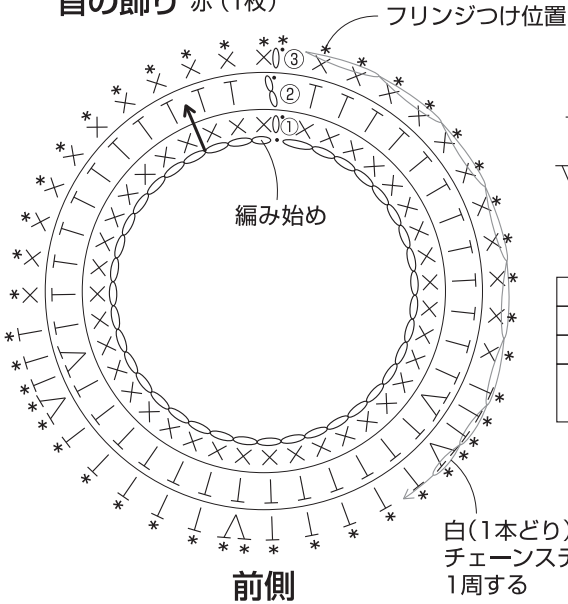


編み始め(鎖3目)

段	目数	増減
4	21目	増減なし(引き抜き編み)
3	21目	6目増
2	15目	7目増
1	鎖3目から 細編み8目拾う	

- ∨ = 細編み3目編み入れる
- ┆ = 中長編み
- ∨ = 中長編み2目編み入れる
- ∨ = 中長編み3目編み入れる

首の飾り 赤 (1枚)

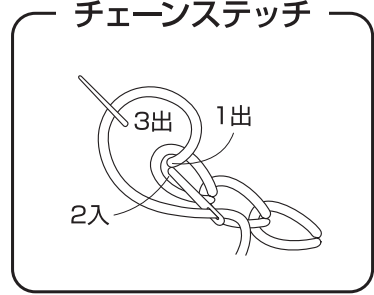


┆ = 中長編み
 ∇ = 中長編み2目編み入れる

段	目数	増減
③	44目	3目増
②	41目	2目増
①	鎖39目をわにし、 細編み39目拾う	

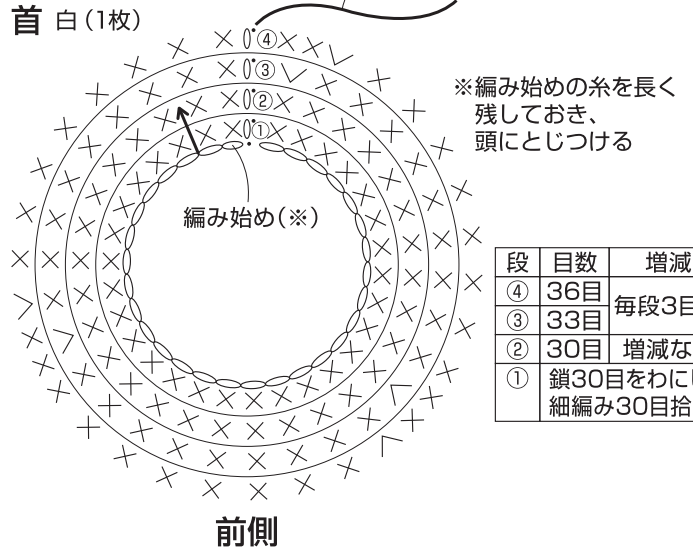
白(1本どりで
チェーンステッチを
1周する

チェーンステッチ



糸を長めに残しておき、
胴体にとじつける

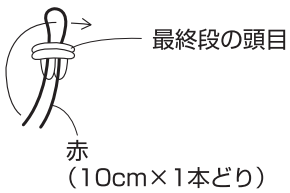
首 白 (1枚)



段	目数	増減
④	36目	毎段3目増
③	33目	
②	30目	増減なし
①	鎖30目をわにし、 細編み30目拾う	

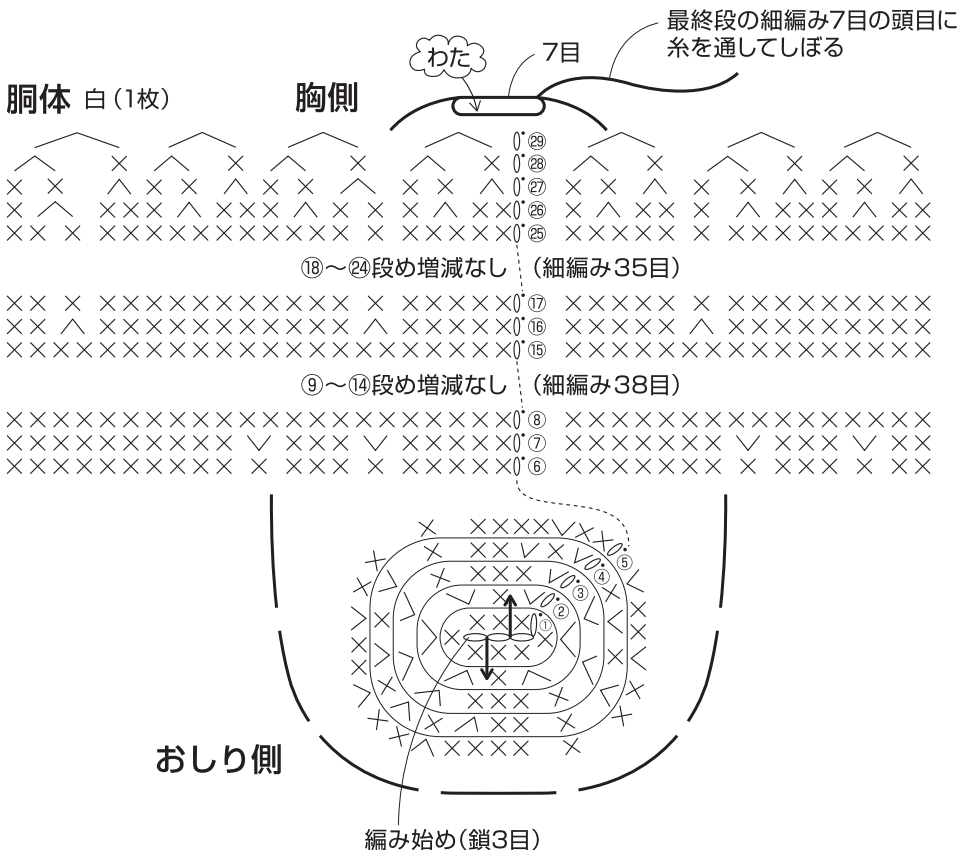
〈首の飾りの仕上げ方〉

- ① 最終段45目(最終段44目+引き抜きの1目)
すべて(*)の頭目にフリンジをつける



- ② 白(1本どりで)最終段にチェーンステッチを1周
する

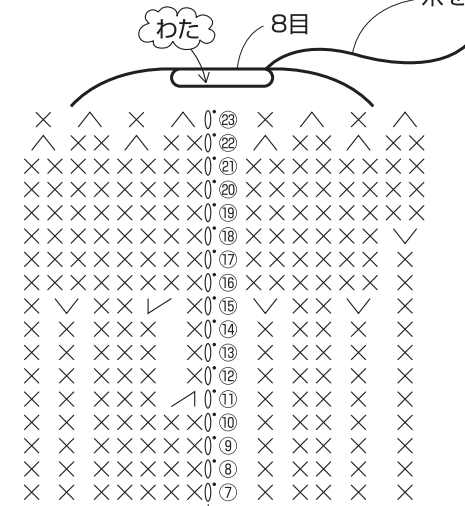
× = 細編み
 ∇ = 細編み2目編み入れる
 ∧ = 細編み2目1度



段	目数	増減
⑲	7目	
⑲	14目	毎段7目減
⑲	21目	
⑲	28目	
⑲	35目	増減なし
⑲	35目	3目減
⑲	38目	増減なし
⑲	38目	4目増
⑲	34目	増減なし
⑲	34目	6目増
⑲	28目	8目増
⑲	20目	毎段6目増
⑲	14目	
⑲	鎖3目から 細編み8目拾う	

後ろ足 (2枚)

最終段の細編み8目の頭目に糸を通してしぼる

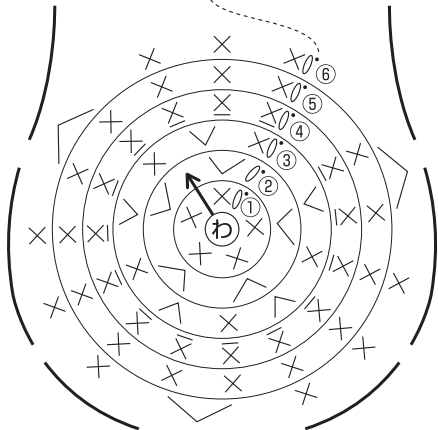


後ろ足の配色

⑥～⑳段め	白
①～⑤段め	生成り

段	目数	増減
㉓	8目	毎段4目減
㉒	12目	
㉑	16目	増減なし
㉐		
㉏	16目	1目増
㉍	15目	増減なし
㉌	15目	4目増
㉋	11目	増減なし
㉊		
㉑	11目	1目減
㉐	12目	増減なし
㉏		
㉍	12目	3目減
㉌	15目	増減なし
㉋	15目	毎段5目増
㉊	10目	
㉑	わの中に細編み5目編み入れる	

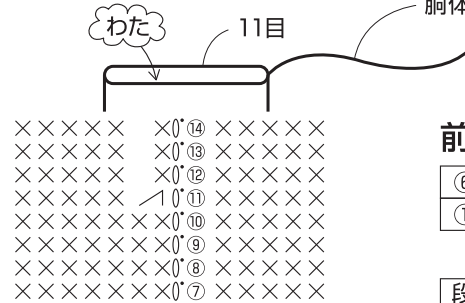
- × = 細編み
- × = すじ編み (前段の頭目向こう側 (半目を拾って細編み))
- ✓ = 細編み2目編み入れる
- ^ = 細編み2目1度



足先側

前足 (2枚)

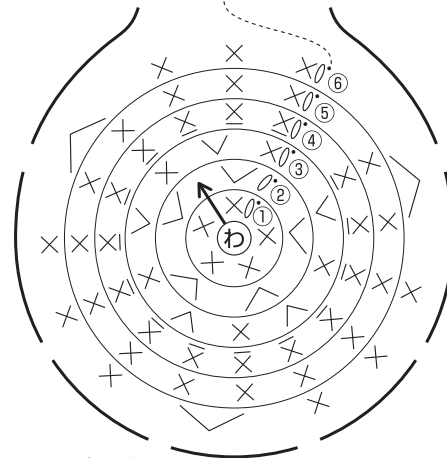
糸を長めに残しておき、胴体にとじつける



前足の配色

⑥～⑭段め	白
①～⑤段め	生成り

段	目数	増減
㉑	11目	増減なし
㉐		
㉑	11目	1目減
㉐	12目	増減なし
㉏		
㉍	12目	3目減
㉌	15目	増減なし
㉋	15目	毎段5目増
㉊	10目	
㉑	わの中に細編み5目編み入れる	



足先側

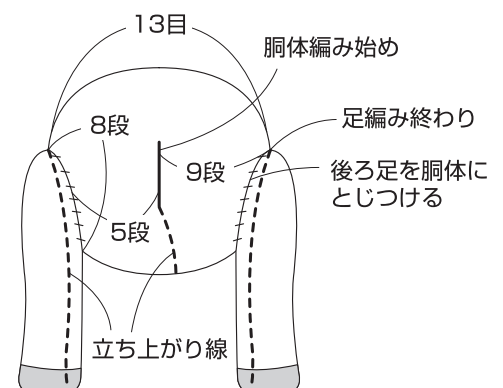
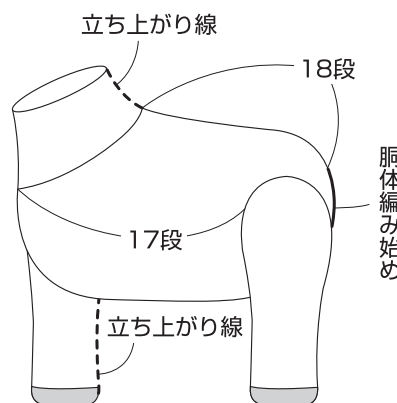
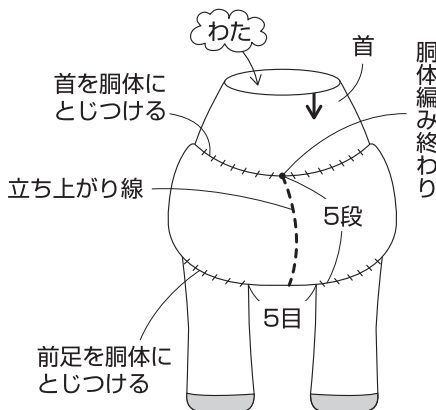
2 仕上げます

各パーツをとじつけ、顔の表情を作り、飾りをつけて仕上げます。

〈前から見た図〉

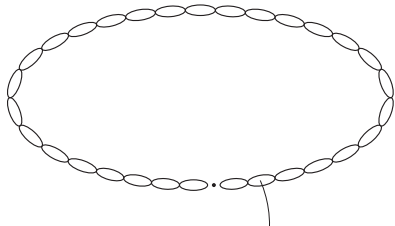
〈横から見た図〉

〈後ろから見た図〉



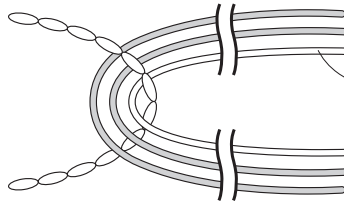
〈口周りのひもの作り方〉

① 口の周り部分を編む

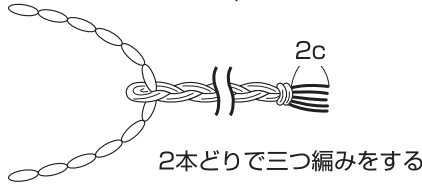


黄土で鎖編み30目をわにする

② わの両側に、三つ編みをつける

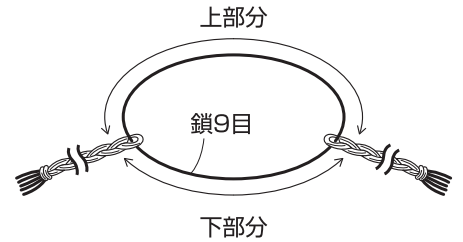


110cmに切った糸
黄土・2本
白・1本 } をわにかける

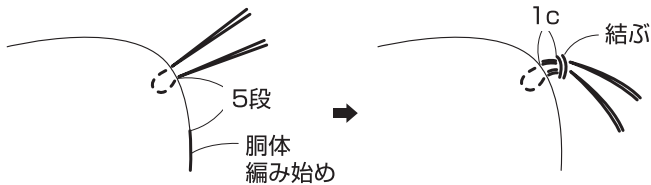


2本どりで三つ編みをする

〈糸をかける位置〉



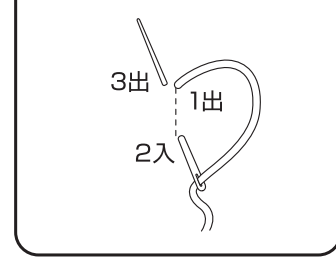
〈しっぽの作り方〉



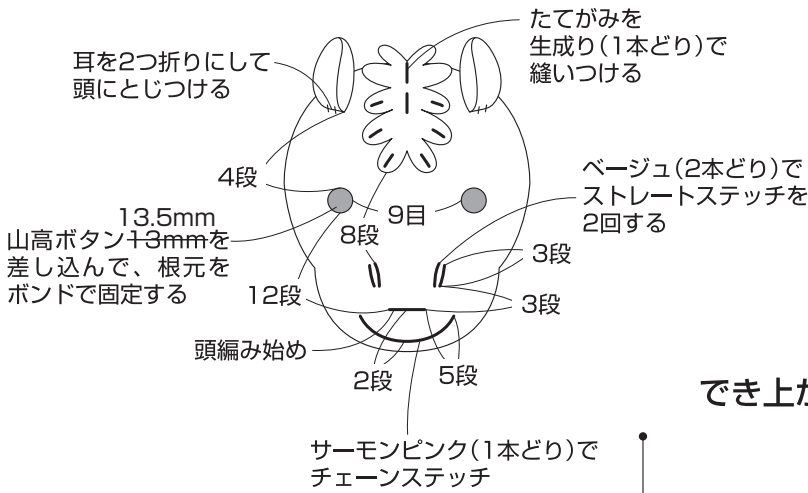
生成り25cm×15本の束をおしりの1目に通す

別糸(生成り)で固く結ぶ

ストレートステッチ

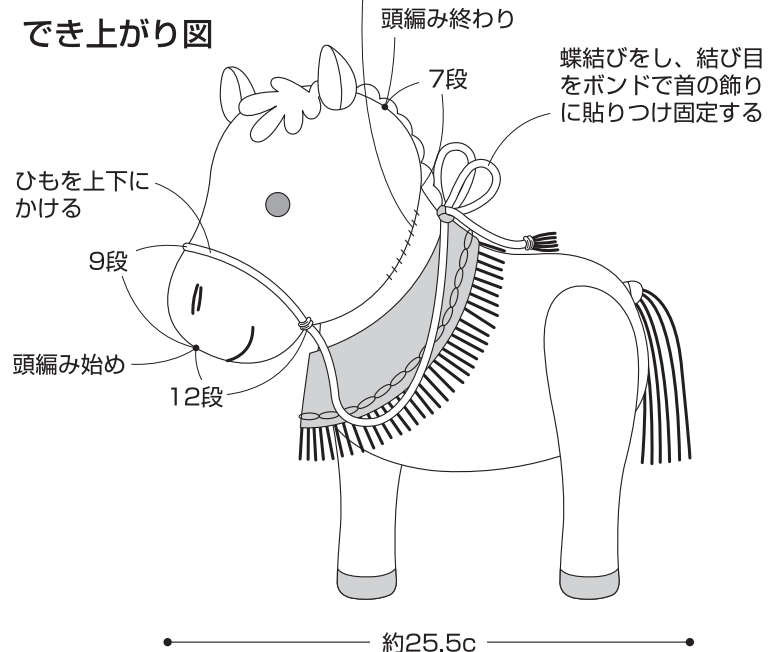


〈顔の表情〉

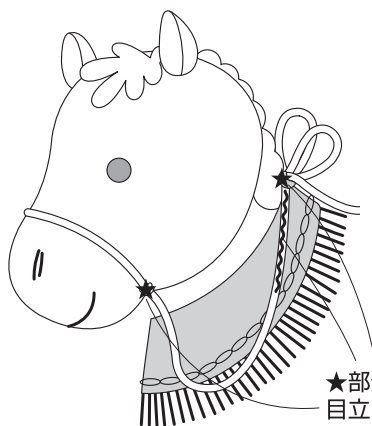


首に頭をとじつける
(※首に飾りをかぶせてから頭をつける)

でき上がり図



〈紐の固定の仕方〉



★部分、~~~~部分に目立たないように裏にボンドをつけて固定する