



A M X-65

浮き織の幾何学模様ショール

デザイナー / ゆさあきこ

Rich More®

2019 A/W

(1-2)

●使用織り機…オリヴィエ〈織美絵〉

●使用糸

使用糸 〈ハマナカ、リッチモア手あみ糸〉	色番	色	オリヴィエ〈織美絵〉 使用量
ハマナカ純毛中細	No.1	① (オフホワイト)	2.2玉
	No.22	② (黄緑)	0.2玉
	No.24	③ (緑)	0.1玉
	No.39	④ (水色)	0.1玉
アルパカレジェーロ	No.1	⑤ (白)	0.6玉
	No.10	⑥ (青)	0.1玉

●使用ヘドル…30羽 (30本/10cm)

●ヨコ糸密度…▲部分：24.5段/10cm

●織り上がり寸法…長さ150cm、幅37cm (フサの長さ含まず)

●作り方

1 タテ糸を①で張る。

タテ糸の本数…119本

ヘドル通し幅…39.5cm

タテ糸の長さ…205cm

〈①～⑤部分の配色〉

〈①〉

①	1段
② 2本どり	1段
①	1段
③ 2本どり 浮織	1段
④ 2本どり 浮織	1段
③ 2本どり 浮織	1段

〈②〉

①	1段
② 2本どり	1段
①	1段
④ 2本どり 浮織	1段
③ 2本どり 浮織	1段
④ 2本どり 浮織	1段

〈③〉

①	1段
② 2本どり	1段
①	1段
△をあと3回くり返す	
③ 3本どり 浮織	1段
⑥ 2本どり 浮織	1段

〈④〉

①	1段
② 2本どり	1段
①	1段
○をあと3回くり返す	
⑥ 2本どり 浮織	1段
③ 3本どり 浮織	1段

〈⑤〉

□をあと1回くり返す	
①	1段
② 2本どり	1段
①	1段
③ 3本どり 浮織	1段
⑥ 2本どり 浮織	1段
③ 3本どり 浮織	1段

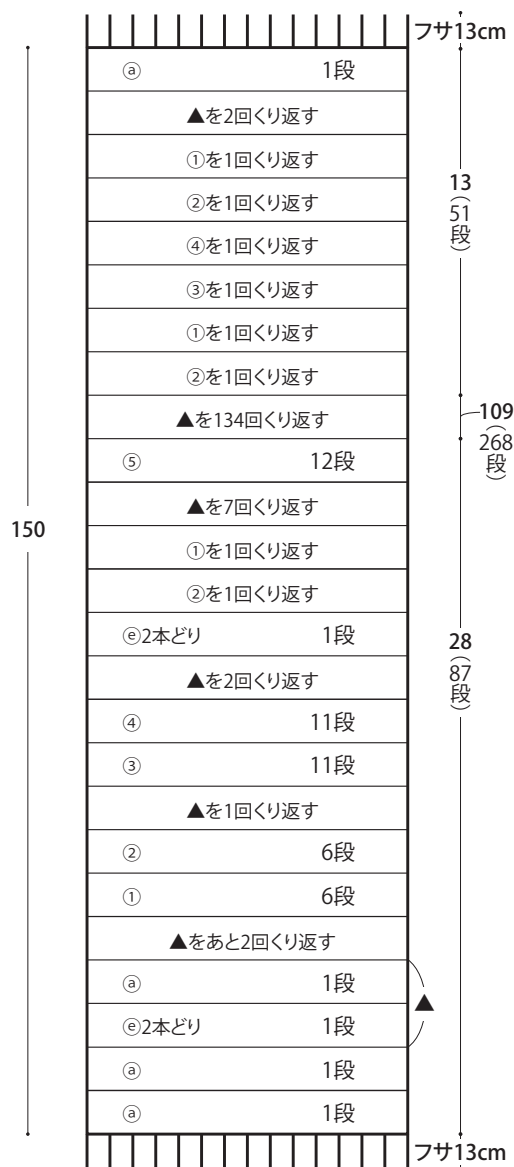
表記の寸法は織り上がり寸法です。

織っている最中は、糸が引っ張られた状態です。
織り機からはずすと約10%織り地が縮みます。

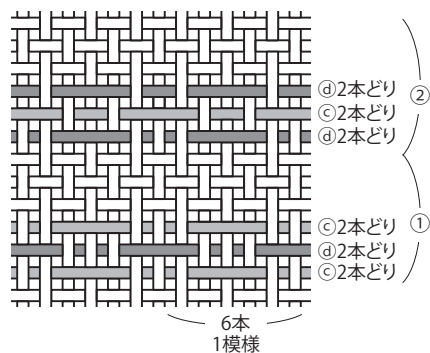
織るときは縮み分を考慮し、
打ち込みの力加減と織る長さを調整しましょう。
※縮み分は糸の種類や模様によって変わります。

2 ヨコ糸を配色どおり織る。

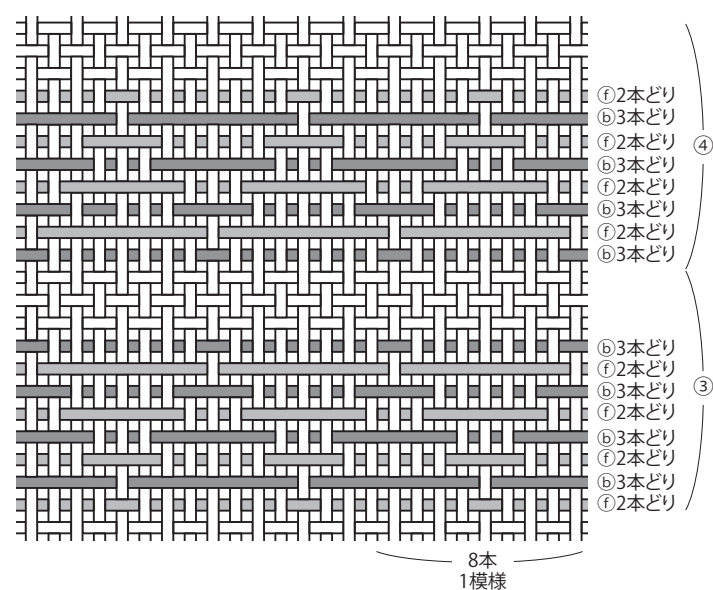
〈ヨコ糸配色〉



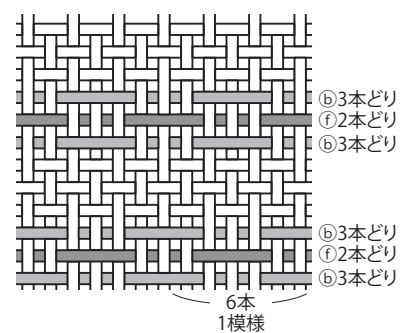
〈①、②部分の織り方〉



〈③、④部分の織り方〉



〈⑤部分の織り方〉



3 フサを始末する。

4本1組でネクタイ結びし、13cm丈に切りそろえる。

〈ネクタイ結び〉

