

# AMU-110 アネモネの円座

<2011A/W>

この作品はテキスト3枚です(3-1)



デザイン／橋本真由子

直径約39cm。

ハマナカボニー(50g玉巻)

使用色	使用量	使用色	使用量
モスグリーン(No.494)	4.4玉	赤(No.404)	1.2玉
オフホワイト(No.442)	0.5玉	紺(No.409) (廃色)	0.4玉

ハマナカアミアミボニー針7.5/0号、  
毛糸とじ針(H250-706)6本1組。

## ゲージ

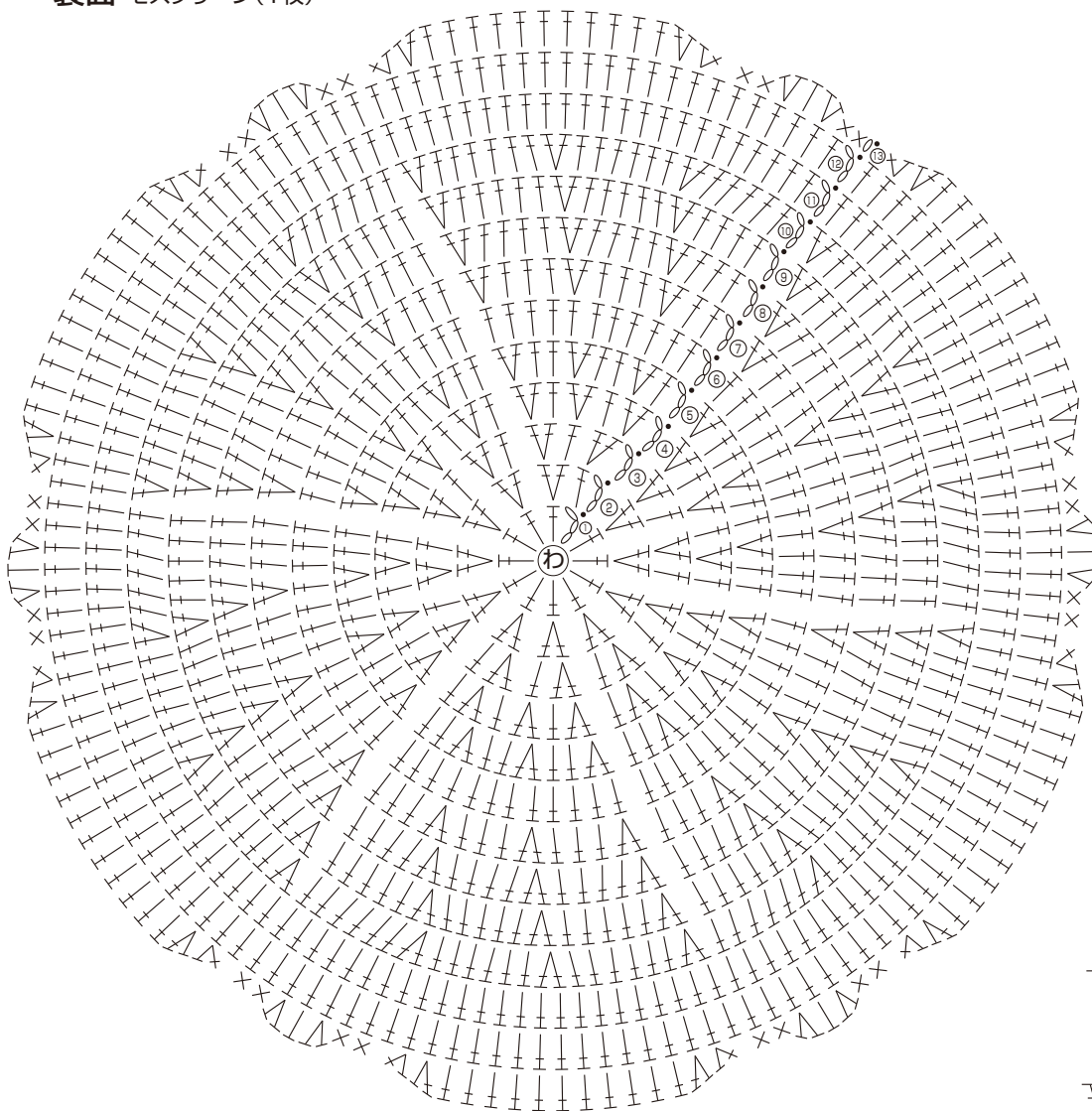
長編み  
13.5目6.5段が  
約10cm角。

## 編み方

糸は1本どりで編みます。

- (1)裏面を編みます。
- (2)表面を編みます。花モチーフを7枚編みます。2枚め以降は最終段で編みつなぎながら編みます。
- (3)花モチーフの周囲に、葉モチーフを作りながら縁編みを編みます。
- (4)裏面と表面を外表に合わせ、細編みでとじ合わせて仕上げます。

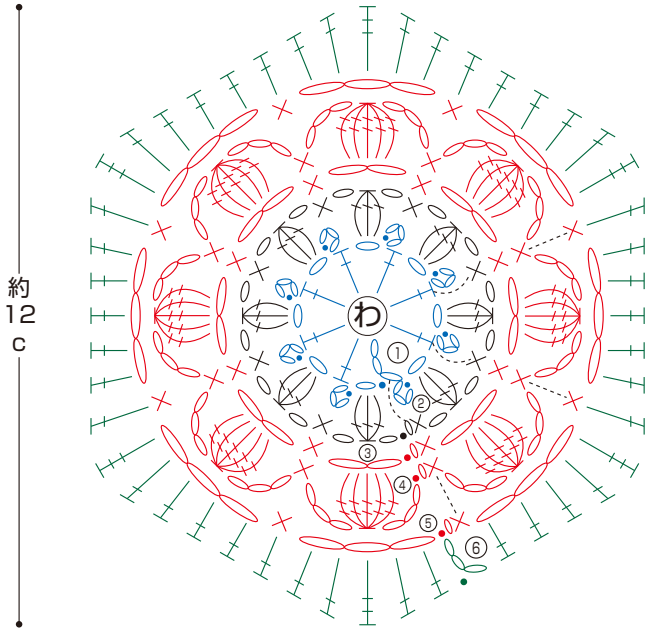
## 裏面 モスグリーン(1枚)



- ⑬ ※図参照
- ⑫ } 増減なし(144目)
- ⑪ } 1-18-4増
- ⑩ } 1-18-2増
- ⑨ } 1-12-2増
- ⑧ } 段目回
- ⑦ } わの中に長編み  
12目編み入れる

- × = 細編み
- ┆ = 中長編み
- ∇ = 中長編み2目編み入れる
- ┆ = 長編み
- ∇ = 長編み2目編み入れる
- ∇ = 中長編みと細編みを  
編み入れる
- ∇ = 長編みと中長編みを  
編み入れる


モチーフ 7枚(※2枚め以降は編みつなぎながら編む)



モチーフの配色

⑥段め	モスグリーン
③~⑤段め	赤
②段め	オフホワイト
①段め	紺

※③段め・⑤段めを編むときは前段を手前側に倒して編む

※は中央部分がへこむようにし、立体的に整える


※鎖は束に拾う

× = 細編み

┆ = 長編み

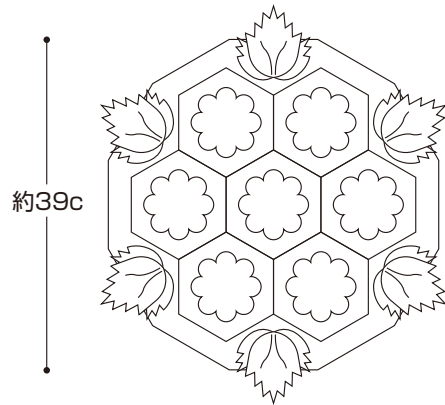
┆┆ = 長々編み

 = 鎖3目のピコット

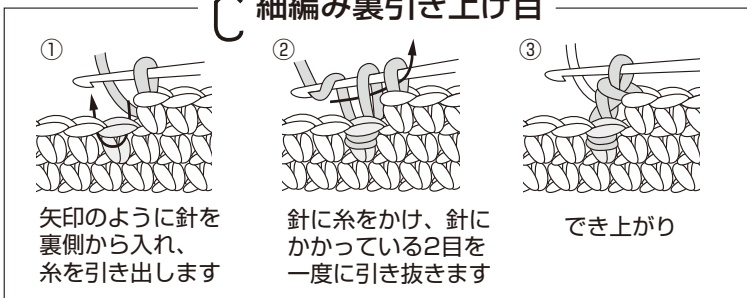
 = 長編み3目の玉編み

 = 長々編み5目の玉編み

でき上がり図

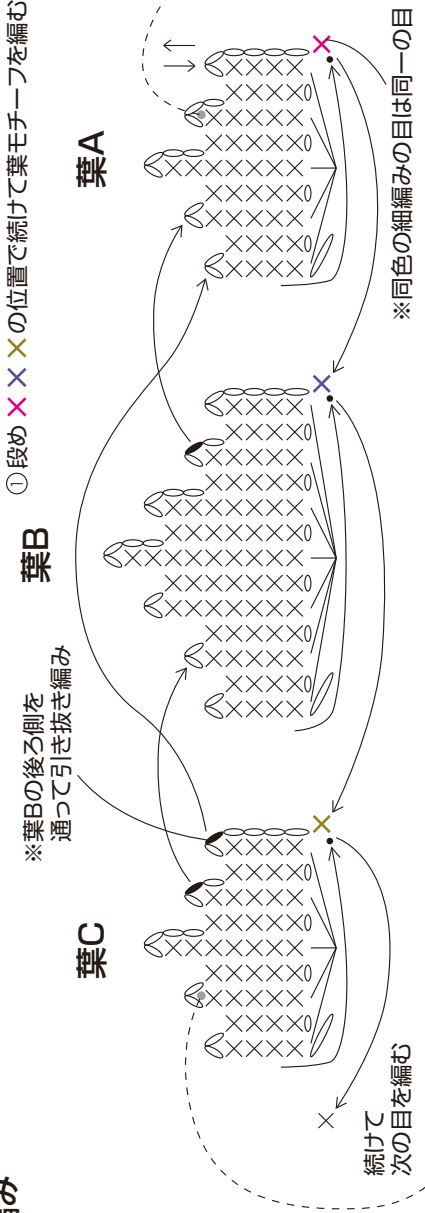


細編み裏引き上げ目



モチーフのつなぎ方と縁編み

- ※鎖は束に拾う
- × = 細編み
- ┆ = 長編み
- ∇ = 長編み2目編み入れる
- ┆ = 長々編み
- ↗ = 細編み5目1度
- ↘ = 細編み7目1度
- ∩ = 細編み裏引き上げ目
- = 引き抜き編み
- ∩ = X O X



※葉は中央部分がへこむようにし、立体的に整える

縁編みの配色

③~⑤段め	モスグリーン
②段め	紺
①段め	モスグリーン

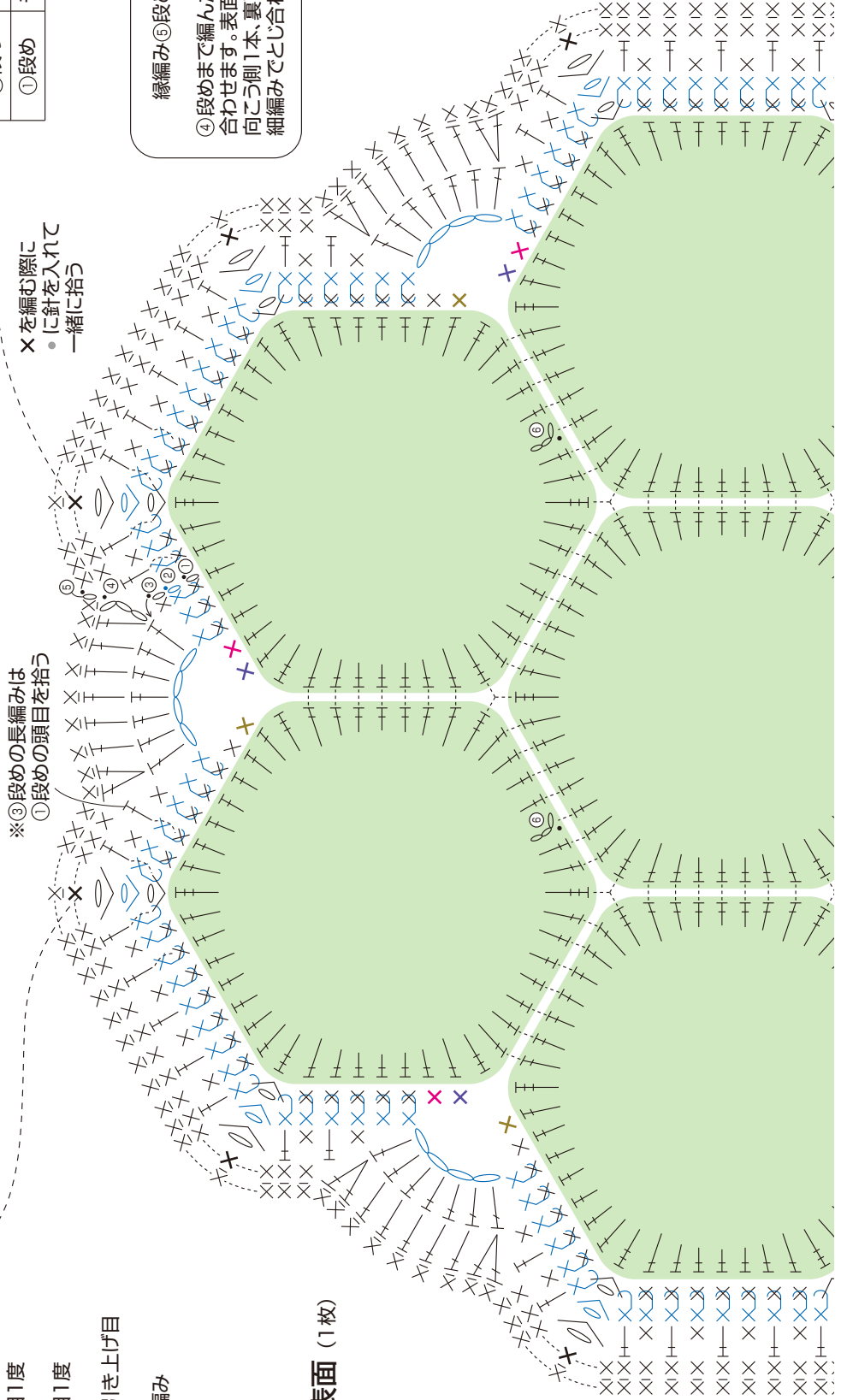
※③段めの長編みは①段めの頭目を拾う

※同色の細編みの目は同一の目

※編む際に X を編む際に ● に針を入れて一緒に拾う

縁編み⑤段め X の編み方

④段めまで編んだら、裏面と外表に合わせます。表面は前段の頭目向こう側1本、裏面は頭目2本を拾い細編みで同じ合わせます。



表面 (1枚)