

# H148-079 花カード使いのベスト

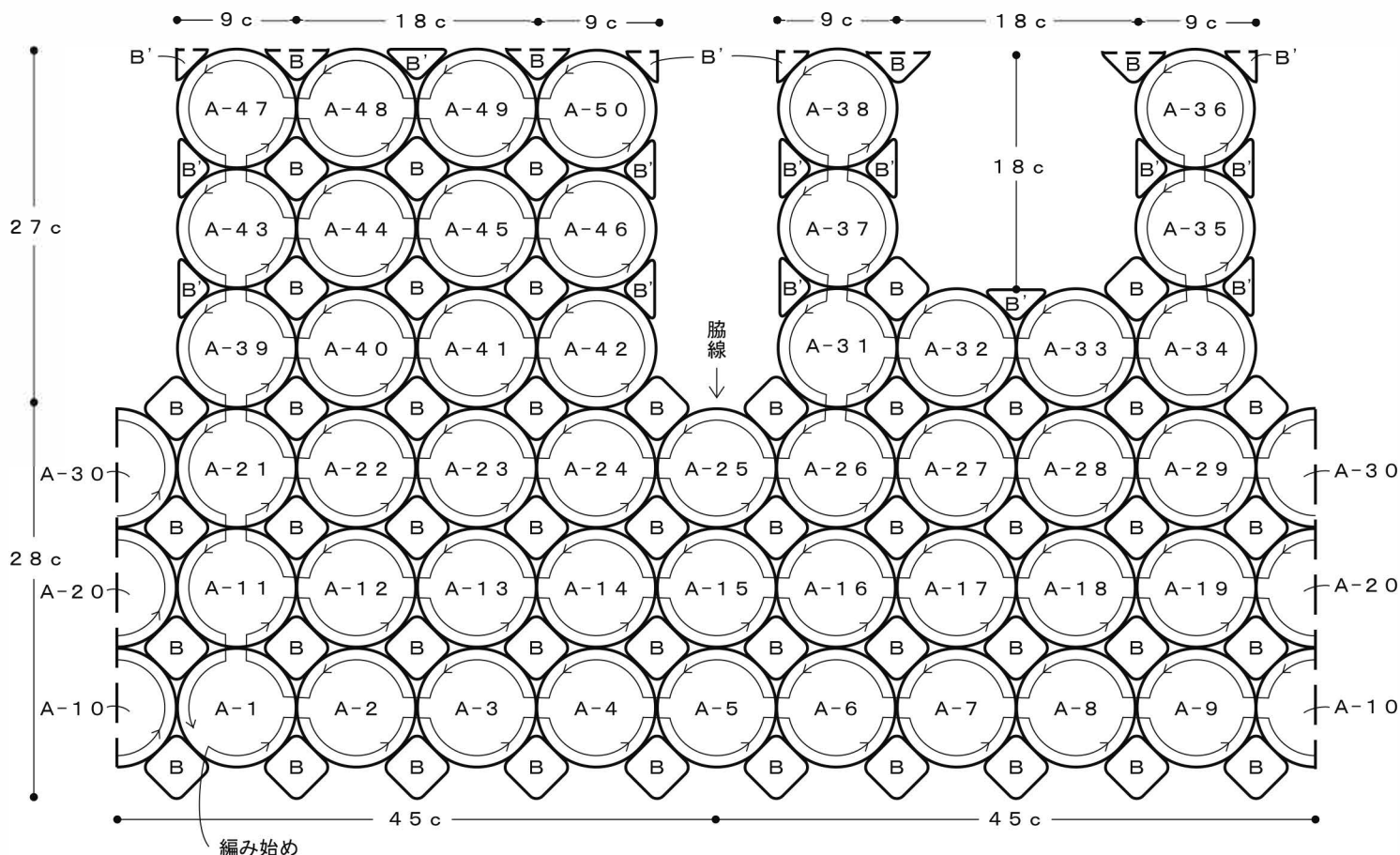
この作品はテキスト4枚です(4-1)



デザイン/河合真弓

- ◆使用糸 ハマナカモヘア(25g玉巻)
  - ピンク(No. 62)2.6玉
  - ハマナカモヘア《カラフル》(25g玉巻) } (105g)
  - ピンク系(No. 32)1.6玉
- ◆用具 ハマナカ花モチーフカード(H205-569)7cm。
- ◆使用針 ハマナカアミアミ片かぎ針(金属製)4/0号。
- ◆サイズ 身幅45cm、着丈56cm
- ◆ゲージ モチーフAの直径が約9cm、モチーフBの縦横が各約5cm。
- ◆編み方
  - 糸は指定以外1本どりで、指定の用具・号数針で作ります。
  - 身頃…花モチーフカード(丸)基本作品①の作り方を参照しながら花モチーフを50枚作ります。図の番号順にモチーフAを編みつなぎます。次にモチーフB、B'を図のように編みつなぎます。
  - 衿ぐり・袖ぐり…前後身頃から目を拾い、衿ぐり・袖ぐりに縁編みb、裾に縁編みaを編みます。

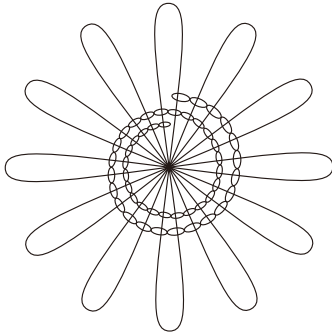
## 前後身頃 (モチーフつなぎ) かぎ針4/0号 ※番号順に編みつなぐ



※モチーフのつなぎ方は図参照  
モチーフBは身頃の縁に配置されているものが他のものとつなぎ方が違うので注意する。

**花モチーフ** (50枚)

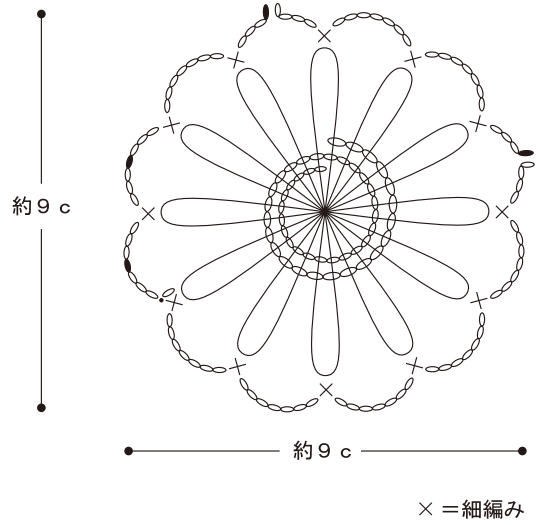
花モチーフカード〈丸〉7cm かぎ針4/0号



モヘア〈カラフル〉(No. 32)  
モヘア (No. 62)

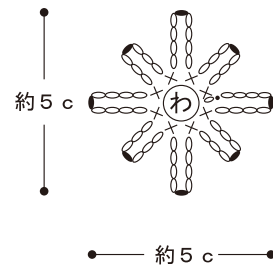
- (1) 花モチーフカード〈丸〉の説明書の基本作品①1~5を参照し、モヘア〈カラフル〉(No. 32)(3本どり)を1回がけで全ての山に糸をかける。糸端どうしを裏側の中心で結ぶ。
- (2) カードの中央の穴に沿って、モヘア(No. 62)で引き抜き編みを48目(2周)編みつける。

**モチーフA** かぎ針4/0号 モヘア(No. 62)



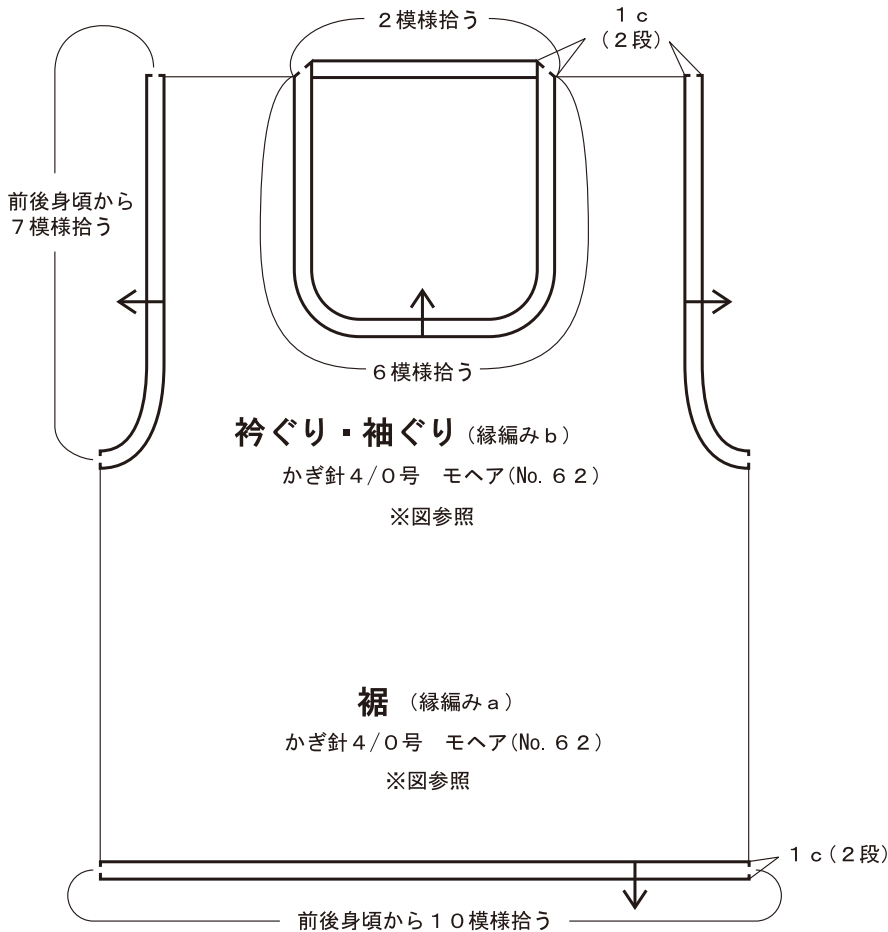
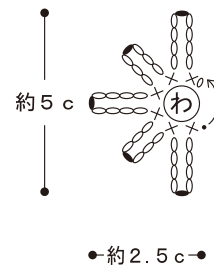
**モチーフB** (50枚)

かぎ針4/0号 モヘア(No. 62)

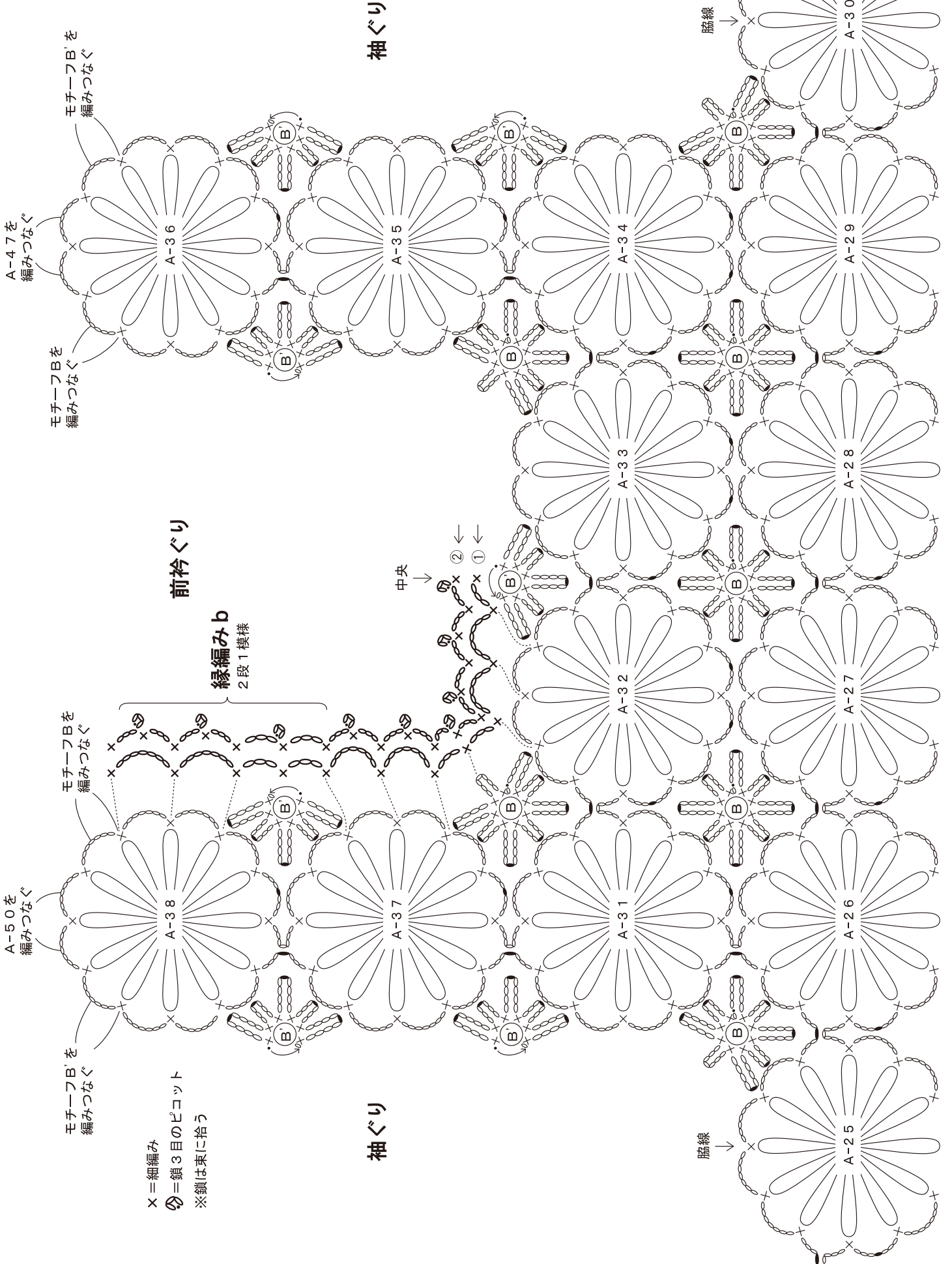


**モチーフB'** (14枚)

かぎ針4/0号 モヘア(No. 62)







モチーフB'を  
編みつなぐ

モチーフB'を  
編みつなぐ

A-47を  
編みつなぐ

前衿ぐり

縁編みb  
2段1模様

モチーフB'を  
編みつなぐ

モチーフB'を  
編みつなぐ

A-50を  
編みつなぐ

袖ぐり

袖ぐり

X = 細編み  
 ⊙ = 銀3目のピコット  
 ※ 鎖は束に拾う